



UNIVERSIDAD  
DE COLIMA



altexto  
EDITORIALES UNIVERSITARIAS  
Y ACADÉMICAS DE MÉXICO



# ALTEXTO

## 2021

XXIII Jornada del  
Libro Universitario  
Del 14 al 21 de junio

*"He tomado una decisión: disfrutar de lo que tengo hasta que se me termine"* Patricia Highsmith

## PROGRAMA GENERAL



CHARLAS



LECTURAS



TALLERES



CINE



CONCURSOS



ACTIVIDADES  
INFANTILES

PRESENTACIONES  
VIRTUALES DE LIBROS

EXHIBICIÓN Y  
VENTA DE LIBROS

PERTINENCIA  
QUE TRANSFORMA



Puedes consultar las obras de libre acceso de la Universidad de Colima en el portal de Publicaciones en línea:



# CÁPSULAS DE RADIO

## Hablemos de nuestros libros

Escucha las reseñas del 3 al 14 de junio en Universo 94.9

### *Revisiones críticas de la literatura hispanoamericana*

Fortino Rosario Corral Rodríguez, Gloria Ignacia Vergara Mendoza y Alejandro Palma Castro

### *Del diagnóstico al vuelo de las golondrinas. Propuestas metodológicas para el trabajo con familias jornaleras migrantes*

Guillermina Chávez, Sergio Alberto López, Nancy Elizabeth Molina y María Fernanda Enríquez

### *El internet de las cosas y su impacto en la educación.*

Armando Román Gallardo, José Román Herrera, Sara Sandoval y María Eugenia Cabello

### *La práctica de prosumir en internet*

Rosa María Alonzo González

### *Enseñanza de la composición coreográfica desde un enfoque transdisciplinario*

Adriana León Arana

## Escucha las reseñas del 14 al 21 de junio

### *Tecnologías de información: sus aplicaciones y contribuciones*

Pedro César Santana, Juan Antonio Guerrero, Juan Manuel Ramírez y Silvia Berenice Fajardo

### *Recursos arbóreos y arbustivos tropicales para una ganadería bovina sustentable. Tomo II*

José Manuel Palma García y José Antonio Torres Rivera

### *Investigaciones marinas en el golfo de México y mar Caribe mexicano*

Alfredo Pérez Morales, José Antolín Aké Castillo y Carlos Antonio Poot Delgado

### *Positivismo natural: entre la ontoética y la ética instrumental. Una propuesta de interpretación de los derechos humanos no legislados*

Zeus Adrián Munguía Ramos

### *Pedro Torres Ortiz. Vida y obra*

Jorge Rosales López

## “Creadores de mundos”. Conoce a nuestros autores y autoras Videos de Televisión Universitaria en redes sociales

### *Pedro Torres Ortiz. Vida y Obra*

Jorge Rosales López

### *Revisiones críticas de la literatura hispanoamericana: poéticas, identidades y desplazamientos*

Gloria Ignacia Vergara

### *El internet de las cosas y su impacto en la educación*

Armando Román Gallardo

VIDEOS

# JUNIO

## 14

lunes

### **Muestra de exhibición y venta de publicaciones**

Lugar: Vestíbulo del Teatro Universitario "Coronel Pedro Torres Ortiz"

Modalidad: presencial

Público: general

---

### **Inauguración de la XXIII Jornada del Libro Universitario ALTEXTO 2021**

**19:30 horas**

Participan: Dr. Christian Jorge Torres Ortiz Zermeño, Rector de la Universidad de Colima, Dra. Elba Sánchez Rolón, coordinadora de la Red Nacional Altexto de Editoriales Universitarias y Académicas de México, y autoridades invitadas

Lugar: Teatro Universitario "Coronel Pedro Torres Ortiz"

Modalidad: presencial

Público: general (por invitación)

Cupo máximo: 100 personas

---

### **Paisajes transitables**

**20:30 horas**

Dedicado a la comunidad médica

*La primera condición del paisaje es su capacidad de decir casi todo sin una sola palabra.*

*Konrad Lorenz*

Programa de Univerdanza, compañía de danza contemporánea de la Universidad de Colima

Participación especial de los artistas visuales Heliodoro Santos y Héctor Aburto

Lugar: Vestíbulo del Teatro Universitario "Coronel Pedro Torres Ortiz"

Modalidad: presencial

Público: general

Cupo máximo: 100 personas

# 15

martes

## Apertura de la expoventa de libros

10:00-16:00  
horas

Lugar: Explanada de la Facultad de Contabilidad y Administración de Colima  
Modalidad: presencial  
Público: general

---

## Conferencia Visibilidad de las publicaciones académicas: el trabajo en redes y la necesidad de diálogo con los investigadores

10:00 horas

Imparte: Dra. Elba Sánchez Rolón, titular del Programa Editorial de la Universidad de Guanajuato y coordinadora de la Red Nacional Altexto de Editoriales Universitarias y Académicas de México  
Lugar: Sala de Usos Múltiples de la Facultad de Contabilidad y Administración de Colima  
Modalidad: presencial y virtual  
Plataforma: Zoom  
Cupo máximo: 25 personas presencial y 200 personas virtual  
Público: general

---



## Taller “Rapeando rimas” Juego de palabras, habilidades del lenguaje, el idioma y el habla

10:00-12:00  
horas

Imparte: Mtra. Guillermina Cuevas  
Lugar: El guamúchil, a espaldas del CEUPROMED  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

---

## Lectura en voz alta Selección de *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes* de Elena Favilli

11:00 horas

Por: Carmen Solorio  
Lugar: Sala de Usos Múltiples de la Facultad de Contabilidad y Administración de Colima  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

## **Taller** **Mi libro gigante**

**11:00-13:00**  
**horas**

Mural con intervención artística y literaria  
Artista visual: Sandra Uribe  
Lugar: Explanada de la Facultad de Contabilidad  
y Administración de Colima  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

---

## **Lectura de poesía**

**12:00 horas**

Por: Mtra. Ada Aurora Sánchez  
Modalidad: presencial  
Plataforma: Explanada de la Facultad de  
Contabilidad y Administración de Colima  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

---

## **Actividad infantil** **Jugando lotería**

**17:00 horas**

Por: IvannaNana, youtuber  
Lugar: Explanada de la Facultad de Contabilidad  
y Administración de Colima  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Meet  
Cupo máximo: 70 personas  
Público: infantil

---

## **Recital de graduación**

**18:00 horas**

Pianista: Luciana Muraira de la Garza, estudiante  
de octavo semestre de la Licenciatura en Música  
del IUBA, clase de Dr. Anatoly Zatín y Mtra. Vlada  
Vassilieva  
Lugar: Foro Universitario "Pablo Silva García"  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 70 personas  
Público: general

**Lectura**  
**Fragmento de *El Principito* de Antoine de Saint-Exupéry**

**19:00 horas**

Por: Licda. Blanca Liliana Díaz y voluntarias  
Modera: Krishna Naranjo  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial  
Público: infantil

---

**Ciclo Pier Paolo Pasolini**  
**Del texto al sexo, cine de media noche**

**20:30 horas**

Película: *Las Mil y Una Noches* (1974)  
Director: Pier Paolo Pasolini  
Género: drama/erótica  
Sinopsis: El príncipe Nur-er-Din trata de encontrar a su novia, que ha sido secuestrada, con el fin de conseguir el gobierno de una ciudad. La búsqueda lo lleva al fin del mundo, y durante el viaje escuchará numerosas historias de sexo y traición.  
Lugar: Traspatio del Museo Universitario "Fernando del Paso"  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: mayores de 18 años

---

**16**

miércoles

**Lectura en voz alta**  
***Fernando Furioso* de Hiawyn Oram**

**10:00 horas**

Por: Carmen Solorio  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Zoom  
Cupo máximo: 50 personas  
Público: infantil

**Taller “Rapeando rimas”  
Juego de palabras, habilidades  
del lenguaje, el idioma y el habla**

**10:00-12:00  
horas**

Imparte: Mtra. Guillermina Cuevas  
Lugar: El guamúchil, a espaldas del  
CEUPROMED  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

---



**Ciencia sobre la mesa  
Charla “Perspectiva de género  
en la investigación científica”**

**11:00 horas**

Imparte: Laura Sanely Gaytán  
Modera: Karina Ortiz Bonales  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Meet  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: general

---

**Lectura de poemas**

**11:30 horas**

Por: Ihován Pineda  
Lugar: Explanada de la Facultad de  
Contabilidad y Administración de Colima  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: jóvenes y adultos

---

**Taller infantil  
Reciclarte con Reciclón**

**16:00 horas**

Imparte: Mario Ceballos Acevedo  
Modera: Alida Ploneda Barreto  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Meet  
Cupo máximo: 50 personas  
Público: infantil

**Charla**  
**Mi vocación de escritora y el cuento latinoamericano**

**17:00 horas**

Imparte: Ángela Hernández Núñez, Premio Nacional de Literatura 2016, República Dominicana  
Modera: Carlos Ramírez Vuelvas  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Zoom  
Cupo máximo: 200 personas

---

**Cine homenaje**  
**Patricia Higsmitth: suspenso del papel a la pantalla**

**17:00 horas**

Película: *Carol* (2015)  
Director: Todd Haynes  
Sinopsis: En el Nueva York de los años 50, Therese, una joven dependienta de una tienda de Manhattan que sueña con una vida mejor, conoce a Carol, una mujer elegante y sofisticada que se encuentra atrapada en un matrimonio infeliz. Entre ellas surgirá una atracción inmediata, cada vez más intensa y profunda, que cambiará sus vidas para siempre.  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Meet  
Cupo máximo: 100 personas  
Público: general

---

**Ciclo Pier Paolo Pasolini**  
**Del texto al sexo, cine de media noche**

**20:30 horas**

Película: *Decamerón* (1971)  
Director: Pier Paolo Pasolini  
Sinopsis: Un joven siciliano que, pese haber sido estafado en dos ocasiones, termina siendo rico; un hombre que se hace pasar por un sordomudo en un convento de curiosas monjas; una mujer que tiene que esconder a su amante tras la llegada anticipada de su marido; un sinvergüenza que engaña a un sacerdote en su lecho de muerte, entre otras historias, forman parte de esta peculiar adaptación cinematográfica de la obra de uno de los padres de la literatura italiana: Giovanni Boccaccio.  
Lugar: Traspatio del Museo Universitario "Fernando del Paso"  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: mayores de 18 años

**17**  
jueves

**Club de escritura creativa para alumnos de bachillerato**

**10:00-12:00 horas**

Imparte: Alberto Llanes Castillo  
Lugar: El guamúchil, a espaldas del CEUPROMED  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: estudiantes de preparatoria

---

**Charla**  
**Acceso abierto: una respuesta en recursos de información para educación superior**

**11:00 horas**

Imparte: Mtra. Amalia Flores Muñoz  
Lugar: Sala de Usos Múltiples de la Facultad de Contabilidad y Administración de Colima  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: profesores de niveles medio superior y superior

---

**Conferencia**  
**¡Ese animal que ríe!**

**13:00 horas**

Breve acercamiento al humor gráfico planetario en tiempos de pandemia  
Imparte: Mtro. Adán Iglesias Toledo, caricaturista editorial cubano  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial  
Público: general

---

**Charla**  
**La oferta editorial del Fondo de Cultura Económica y los nuevos proyectos para el fomento de la lectura**

**17:00 horas**

Imparte: Paco Ignacio Taibo II  
Modera: Rogelio Guedea  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Zoom  
Cupo máximo: 200 personas  
Público: general

**Concierto didáctico**  
**Grupo “Cantares de la Universidad de Colima”**

**20:00 horas**

Dirige: Mtro. Jaime Ignacio Quintero Corona  
Lugar: Foro Universitario “Pablo Silva García”  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 70 personas  
Público: general

---

**Ciclo Pier Paolo Pasolini**  
**Del texto al sexo, cine de media noche**

**20:30 horas**

Película: *Los cuentos de Canterbury (1972)*  
Director: Pier Paolo Pasolini  
Sinopsis: Un grupo de peregrinos se entretienen narrando cuentos: un joven conquista a la mujer de un rico leñador aprovechando su superstición; dos estudiantes se vengan de un molinero que roba harina; una viuda destruye con su fogosidad a sus maridos para heredar sus bienes; un anciano decide casarse con una joven.... Un escribiente toma nota de todos los sucesos.  
Lugar: Traspatio del Museo Universitario “Fernando del Paso”  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: mayores de 18 años

---

**18**

viernes

**Club dinámico de lecto-escritura para jubilados**

**10:00-12:00 horas**

Imparte: Alberto Llanes Castillo  
Lugar: El guamúchil, a espaldas del CEUPROMED  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 20 personas  
Público: jubilados



## **Lectura de poesía**

**11:00 horas**

Por: alumnas de la Licenciatura en Letras Hispanoamericanas de la FALCOM

Lugar: Explanada de la Facultad de Contabilidad y Administración de Colima

Modalidad: presencial

Cupo máximo: 15 personas

Público: jóvenes y adultos

---

## **Lectura de obra propia**

**11:00 horas**

***La espiga de la memoria, crónicas y versos***

Por: Reinaldo Cedeño Pineda, periodista, poeta y promotor cultural cubano

Modalidad: virtual

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general

---

## **Final del concurso “Lectura en Voz Alta”**

**17:00 horas**

Lugar: Teatro Universitario “Coronel Pedro Torres Ortiz”

Conducen: Karina Ortiz y Esteban Corona

Modalidad: presencial y transmisión radial

Plataforma: Universo 94.9

Cupo máximo: 225 personas

Público: general

---

## **Charla “(RE) Presentar la realidad” Apuntes sobre el cine de no ficción desde el nido del Zanate**

**19:00 horas**

Imparte: Carlos Cárdenas Aguilar

Modalidad: virtual

Plataforma: Meet

Cupo máximo: 100 personas

Público: general

# 19

sábado

## Café de letras ALTEXTO

### Entrevista con el autor José Manuel Palma García

10:00 horas

Libro: *Recursos arbóreos y arbustivos tropicales para una ganadería bovina sustentable". Tomo II*

Autores: José Manuel Palma García y José Antonio Torres Rivera

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Síntesis: Este libro conjunta los esfuerzos de 22 autores de nueve instituciones y aporta información de 14 especies arbóreas tropicales nativas del país, cuya premisa es abordar los aspectos biológicos de las especies, enfatizando en los de tipo nutrimental y de servicios ecosistémicos, así como de sus usos posibles.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general



### Entrevista con el autor Armando Román Gallardo

12:00 horas

Libro: *El internet de las cosas y su impacto en la educación*

Autores: Armando Román, José Román Herrera, Sara Sandoval y María Eugenia Cabello

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Síntesis: *Internet de las cosas o Internet of Things (IoT)*, incorpora identificadores de radiofrecuencia (RFID) y permite conectar objetos digitales para mayor eficiencia, adicionándoles atributos que perfeccionan sus funciones. En este libro se amplía la definición de este concepto y se ofrece un análisis de su impacto en la educación, así como sus componentes y las tecnologías que lo hacen posible.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general

## Entrevista con el autor Alfredo Pérez Morales

**18:00  
horas**

Libro: *Investigaciones marinas en el golfo de México y mar Caribe mexicano*

Autores: Alfredo Pérez Morales, José Antolín Aké Castillo y Carlos Antonio Poot Delgado

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Sinopsis: En la presente edición se recopilan trabajos recientes que abarcan desde organismos microscópicos como el fitoplancton, hasta macroscópicos como aves y manatíes; toda esta diversidad biológica analizada bajo diferentes enfoques de estudio con procesos ecológicos de micro a macroescala, temporales o espaciales, relacionados a la producción pesquera o acuícola.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general

---

**20**  
domingo

## Café de letras ALTEXTO

**10:00  
horas**

## Entrevista con la autora Sara Lidia Pérez Ruvalcaba

Libro: *Estrés en universitarios un estudio en México, Argentina, Costa Rica y Chile*

Autora: Sara Lidia Pérez Ruvalcaba

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Sinopsis: *Estrés en universitarios...* se enfoca en la caracterización del estrés en universidades de México, Argentina, Costa Rica y Chile; al respecto, encontraron similitudes en materia de nivel de estrés, estresores, síntomas asociados y estrategias de afrontamiento para mitigar su impacto.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general



## **Entrevista con la autora Irma Magaña Carrillo**

**12:00  
horas**

Libro: *La identidad de Colima y su gente. Esencia de un destino turístico holístico-atractivo*

Autores: Irma Magaña Carrillo, Karla Yolanda Covarrubias Cuéllar y Vicente Alejandro Jiménez Olivera

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Sinopsis: Investigación que involucra a tres sectores de la sociedad, mismos que son la esencia de Colima: autoridades, artistas y sociedad civil. Éstos, aportaron visiones de su identidad a través de cuestionarios diseñados para conseguir extractos fácilmente volátiles, difíciles de captar y de retener si no somos conscientes de su valor y de las transformaciones inevitables provenientes de la globalización y de las necesidades inherentes al sector turístico.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general

## **Entrevista con la autora Guillermina Chávez Torres**

**17:00  
horas**

Libro: *Del diagnóstico al vuelo de las golondrinas. Propuestas metodológicas para el trabajo con familias jornaleras migrantes*

Autores: Guillermina Chávez, Sergio Alberto López, Nancy Elizabeth Molina y María Fernanda Enríquez

Editorial: Universidad de Colima

Año de edición: 2020

Sinopsis: Este libro contribuye, a través de la presentación de experiencias aplicadas, a la metodología participativa con población que está expuesta a factores de vulnerabilidad social. En un sentido práctico, se reflexiona sobre la aplicación realizada para que pueda ser emulada en trabajos similares o un referente didáctico para estudiantes que se inician en el maravilloso mundo de la investigación social.

Plataforma: Facebook - Universidad de Colima Oficial

Público: general

**21**  
lunes

**Taller “Rapeando rimas”  
Juego de palabras, habilidades  
del lenguaje, el idioma y el habla**

**10:00-12:00  
horas**

Imparte: Mtra. Guillermina Cuevas  
Lugar: El Guamúchil, a espaldas del CEUPROMED  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 15 personas  
Público: estudiantes de bachillerato

---

**Ciencia sobre la mesa  
Charla “Curiosidades matemáticas”**

**11:00 horas**

Imparte: Ricardo Sáenz  
Modera: Jeniffer Rentería García  
Lugar: Explanada de la Facultad de Contabilidad  
y Administración de Colima  
Modalidad: virtual  
Plataforma: Meet  
Cupo máximo: 70 personas  
Público: general

---

**Leo Colima**

**19:30 horas**

Por: Dr. Christian Jorge Torres Ortiz Zermeño  
Lugar: Museo Universitario “Fernando del Paso”  
Modalidad: presencial  
Cupo máximo: 25 personas  
Público: general / registro previo

---

**Al terminar la lectura**

**Clausura de la XXIII Jornada  
del Libro Universitario ALTEXTO 2021**

---

Acreditación de actividades culturales, en Meet,  
Zoom y presenciales, con registro previo.

# EXPOVENTA DE LIBROS

Explanada de la Facultad de Contabilidad  
y Administración de Colima

Del 15 al 18 de junio  
Horario: 10:00 a 16:00 horas

**Descuentos:**

**40%** en el Fondo Editorial de la  
Universidad de Colima



Se tendrá venta de obras de editoriales comerciales  
y de la Universidad de Colima, además de souvenirs.

\*No olvides traer tu cubrebocas.