

Informe de Labores

2014



Facultad de Arquitectura y Diseño

Programa Institucional de Calidad de Vida





Directorio

José Eduardo Hernández Nava Rector

Christian Jorge Torres-Ortiz Zermeño Secretario General

Martha Alicia Magaña Echeverría
Coordinadora General de Docencia

Carlos Eduardo Monroy Galindo Director General de Educación Superior

Adrián López Virgen
Delegado (a) Regional No. 4

Carlos Enrique Tene Pérez

Director General de Planeación y Desarrollo Institucional

Facultad de Arquitectura y Diseño

Juan Ramón González de Loza

Director (a) del Plantel

José de Jesús Palos Reyes Subdirector (a) del Plantel

Blanca Lorena Carrillo Ávila Coordinador (a) Académico

María Guadalupe Herrera Guerrero Asesor (a) Pedagógico

Mónica Elizabeth Guerrero Ibáñez Secretario (a) Administrativo





Índice

	Pág
Datos de identificación del plantel	4
Presentación	5
Capítulo I. Población estudiantil	
I.I Estudiantes de nuevo ingreso	12
I.II Matrícula total	
Capítulo II. Programas de atención y apoyo a estudiantes	
II.I Orientación educativa	13
II.II Programa de Liderazgo con Desarrollo Humano (PROLIDEH)	14
II.III Programa Institucional de Tutoría	14
II.IV Programa Universitario de Inglés.	14
II.V Centro de Autoacceso al Aprendizaje de Lenguas (CAAL)	16
II.VI Apoyos otorgados como parte del programa de servicios estudiantiles	16
II.VII Verano de la investigación	19
II.VIII Servicios médicos y seguro social facultativo	20
II.IX Becas	21
II.X Programa de estudiantes voluntarios universitarios (EVUC)	23
II.XI Programa de movilidad académica de estudiantes	23
II.XII Servicio social universitario, Servicio Social Constitucional y Práctica	27
Profesional	
II.XIII Educación continua	28
II.XIV Eventos realizados para la promoción de la ciencia, tecnología,	29
cultura y manifestaciones artísticas	
Capítulo III. Mejora y aseguramiento de la calidad educativa	
III.I Programas educativos	30
III.II Evaluación y actualización curricular	32
III.IV Innovación educativa y sus impactos en el rendimiento escolar	33
III.V Análisis de las acciones por promover el desarrollo sustentable, la	34
educación ambiental y su incorporación en el currículum	
III.VI Análisis de la cooperación académica nacional e internacionalización	35
III.VII Avances en la competitividad académica	37
III.VIII Resultados del examen general de egreso de licenciatura	40
III.IX Prácticas de talleres y laboratorio	41
III.X Incorporación de tecnologías de información al proceso formativo	42
III.XI Vinculación con sectores sociales, gubernamentales y productivos	43
III.XII Meiora de la capacidad física instalada y equipamiento	45





Capítulo IV. Personal	
IV.I Personal académico	47
IV.II Reconocimiento al desempeño docente	48
IV.III Academias	52
IV.IV Movilidad de profesores	53
IV.V Profesores visitantes	54
IV. VI. Capacitación docente y actualización disciplinar	56
IV.VII Generación y aplicación del conocimiento	57
IV.VIII Personal administrativo y de apoyo	62
Capítulo V. Gestión académica	
V.I Actividades de cuerpos colegiados y comités del plantel	65
V.II Proyectos específicos asociados a las dependencias	66
Capítulo VI. Presencia universitaria	
VI.I Reconocimientos, premios y distinciones	
Capítulo VII. Contribución al cumplimiento del PIDE 2014-2017	68
Capítulo VIII. Informe financiero	69
VIII.I Ejercicio presupuestal 2014	69
Conclusiones	71
Anexos	72





Datos de identificación del plantel

Datos del Plantel						
Unidad académica	Facultad de Arquitectura y Diseño					
Clave del centro de trabajo	06USU0165A					
Turno	Discontinuo / Matutino y Vespertino					
Domicilio	Carr. Colima-Coquimatlán Coquimatlán, Col.					
Localidad	Coquimatlán					
Municipio	Coquimatlán					
Código postal	28400					
Teléfono	01 (312) 31 6 11 61	Extensión:	51350			
Email	fayd@ucol.mx					
Página Web	http://portal.ucol.mx/fad/					

Programas educativos que oferta el plantel					
Nivel y Tipo	Nombre del Programa Educativo				
Licenciatura	Licenciado en Diseño Industrial				
Licenciatura	Licenciado en Diseño Gráfico				
Licenciatura	Arquitecto				
Maestría	Maestría en Arquitectura				
Doctorado	Doctorado en Arquitectura				





Presentación

El presente documento es un reflejo de las condiciones que guarda la Facultad de Arquitectura y Diseño a la fecha y un recuento de las actividades llevadas a cabo durante el periodo que se informa. De esta manera, es el resultado del análisis y la reflexión de las condiciones que guarda, de los índices e indicadores de desempeño, así como de la capacidad y de los potenciales de este plantel de Educación Superior.

En él se encuentran registradas las acciones emprendidas en propósito de los programas educativos de las tres licenciaturas: Arquitectura, Diseño Gráfico y Diseño Industrial; así como de los dos programas de posgrado: Maestría en Arquitectura y Doctorado en Arquitectura.

En toda la información encontrada, se revisó su contribución al Plan Institucional de Desarrollo y se contrastó con la Agenda Universitaria, de manera que pueda ser valorada en su contexto institucional y las condiciones propias de este plantel.

De igual forma, se han considerado las fortalezas y las áreas de oportunidad encontradas; de manera que el presente documento pueda ser el diagnóstico más cercano de las condiciones actuales de la Facultad de Arquitectura y Diseño.

Esta Dependencia de Educación Superior cuenta con 31 años de vida, ya que fue creada en el mes de septiembre del año de 1983.

A los tres meses de haber asumido el cargo de Director de la Facultad de Arquitectura y Diseño, éste es el primer informe de labores que se presenta como titular del plantel, mismo que se elaboró considerando las actividades llevadas a cabo por la administración anterior y las emprendidas por la actual, haciendo un recuento y análisis de las actividades desarrolladas en los distintos rubros, así como de las condiciones relevantes y significativas.

En el periodo que se informa, cabe destacar el esfuerzo y el intenso trabajo que desarrolla todo el personal que conforma la Facultad de Arquitectura y Diseño, para llevan a cabo la operación de 5 programas educativos formales y un sinnúmero de actividades complementarias inherentes a nuestro quehacer universitario. A todos ellos mi agradecimiento y la invitación a seguir sumando y trabajando a favor de nuestra facultad y de nuestra universidad.



Capítulo I. Población estudiantil

I.I Estudiantes de nuevo ingreso

En este año se tuvo un total de 63 aspirantes para la carrera de Arquitecto, 37 para la carrera de Diseño Gráfico y 37 para la carrera de Diseño Industrial. En comparación con el año anterior, se tuvieron 30 aspirantes menos para Arquitecto y 22 menos para Diseño Gráfico, mientras que para Diseño Industrial se incrementaron 10 aspirantes.

De éstos, se aceptaron 62 para Arquitecto, 30 para Diseño Gráfico y 32 para Diseño Industrial. En las tres carreras, el mayor porcentaje de aceptados fue de la Universidad de Colima, le siguen de universidades del estado y con el menor porcentaje de universidades nacionales.

Concentrado del Proceso de Selección 2014. Licenciatura							
Programa Educativo: Arquitecto							
Institución de procedencia de los aspirantes	Número de Aspirantes		Aceptados		Total de	% de aceptación	
	Н	M	Н	M	aceptados	aceptacion	
Universidad de Colima	29	21	38	14	52	83.8	
Otras del Estado	5	3	5	2	7	11.2	
Del país	4	1	3	0	3	4.8	
Del extranjero	0	0	0	0	0	0	
Total	38	25	46	16	62	100	

Concentrado del Proceso de Selección 2014. Licenciatura								
Programa Educativo: Licenciado en Diseño Gráfico								
Institución de procedencia de los aspirantes	Número de Aspirantes		Aceptados		Total de	% de aceptación		
	Н	M	Н	M	aceptados	aceptacion		
Universidad de Colima	13	14	13	10	23	76.6		
Otras del Estado	3	2	2	1	3	10		
Del país	2	3	2	2	4	13.3		
Del extranjero	0	0	0	0	0	0		
Total	18	19	17	13	30	100		

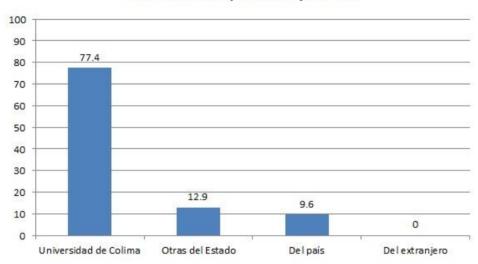
Concentrado del Proceso de Selección 2014. Licenciatura								
Programa Educativo: Licenciado en Diseño Industrial								
Institución de procedencia de los aspirantes	Número de Aspirantes		Aceptados		Total de	% de aceptación		
	Н	M	Н	M	aceptados	aceptacion		
Universidad de Colima	13	9	15	6	21	65.6		
Otras del Estado	2	7	3	3	6	18.7		
Del país	2	4	2	3	5	15.6		
Del extranjero	0	0	0	0	0	0		
Total	17	20	20	12	32	100		



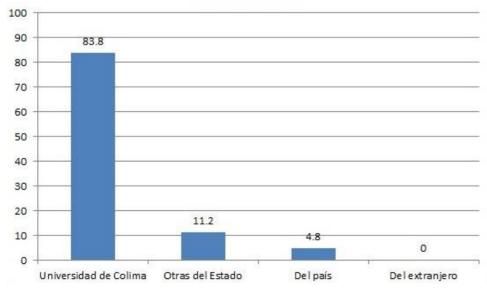


Concentrado del Proceso de Selección 2014. Licenciatura								
Institución de procedencia de los aspirantes	Número de Aspirantes		Aceptados		Total de	% de aceptación		
	Н	M	Н	M	aceptados	aceptacion		
Universidad de Colima	55	44	66	30	96	77.4		
Otras del Estado	10	12	10	6	16	12.9		
Del país	8	8	7	5	12	9.6		
Del extranjero	0	0	0	0	0	0		
Total	73	64	83	41	124	90.5		

Aspirantes a Nivel Licenciatura de la Facultad de Arquitectura y Diseño



Programa Educativo: Arquitectura % de Aceptación

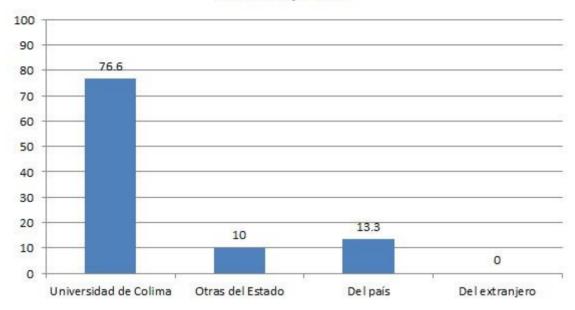


Informe de Labores 2014

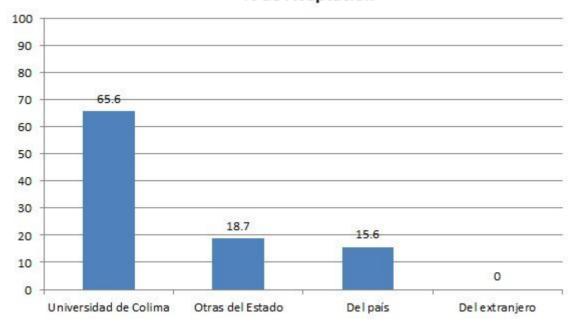




Programa Educativo: Licenciado en Diseño Gráfico % de Aceptación



Programa Educativo: Licenciado en Diseño Industrial % de Aceptación







En el caso de la maestría en Arquitectura este año no hubo proceso de selección, ya que es generacional el ingreso y será hasta el 2015 cuando se abrirá nuevamente el ingreso. Mientras que en el doctorado, aunque hubo convocatoria no se inscribió ningún estudiante en la Universidad de Colima.

Los resultados obtenidos del Examen General de Ingreso a la Licenciatura son en promedio de las tres carreras similares, siendo relativamente mayor el resultado en la carrera de Arquitecto, con 1216 puntos obtenidos por uno de los aspirantes y el menor se observa en la carrera de Diseño Gráfico, con 1189 puntos. Los resultados más bajos oscilan entre los 880 y 934 puntos.

En cuanto al promedio de egreso, en términos generales se observa que en las tres carreras el promedio está por encima del solicitado como requisito de ingreso, con lo que se espera un mejor compromiso y responsabilidad por parte del estudiante para llevar a cabo de la mejor manera su formación integral en este nivel educativo. En este sentido, el plantel se compromete a implementar estrategias como talleres de lectura y redacción, talleres de trabajo en equipo y liderazgo, entre otros para coadyuvar a los estudiantes en la conclusión de su carrera con las habilidades necesarias para llevar a cabo su labor profesional ante la sociedad.

Además de los resultados del EXANI-II, se toman en cuenta los resultados del curso propedéutico para trabajar principalmente con los estudiantes que muestran menos habilidades requeridas para las diferentes carreras que se ofrecen, con la finalidad de integrarlos en sus actividades con más facilidad.

Aspirantes que presentaron el EXANI-II en Licenciatura Ciclo escolar Agosto 2014 – Julio 2015							
	Promedio del						
Programa Educativo	Total de Inscritos	Núm. que presentó el EXANI-II	%	puntaje obtenido en EXANI-II			
Arquitecto	63	57	90.5	1072.9			
Licenciado en Diseño Gráfico	37	35	94.6	1075.1			
Licenciado en Diseño Industrial	36	33	91.7	1093.1			
Total	136	125	92.2	1080.4			

Resultados del Proceso de Selección en Licenciatura Ciclo escolar Agosto 2014 – Julio 2015							
	Dramadia ganaral da						
Programa Educativo	Puntaje más bajo	Puntaje más alto	Promedio	Promedio general de bachillerato			
Arquitecto	886	1216	1075	8.9			
Licenciado en Diseño Gráfico	880	1198	1071	8.5			
Licenciado en Diseño Industrial	934	1210	1091	8.5			
Total							





Con relación al promedio de los participantes en el proceso de selección para el programa educativo de Arquitecto el más alto es el de los estudiantes provenientes de los bachilleratos de la Universidad de Colima, le siguen los de otros bachillerados del estado y del país; es notorio que en caso de nuestra Máxima Casa de Estudios sean las mujeres quienes tienen mejor promedio (9.2), lo mismo ocurre con las aspirantes que provienen de otras instituciones del país.

En cuanto a los resultados por género, las estudiantes procedentes de la Universidad de Colima y de los bachilleratos de la entidad tienen los mejores puntajes, en el primer caso superan los 1 100 puntos, mientras que en el segundo superó los mil puntos.

Resultados del Proceso de Selección de los Alumnos Aceptados en Licenciatura Ciclo Escolar 2014 – 2015							
Programa Educativo: Arquitecto							
EXANI II PROMEDIO DE BACHILLERATO							
Escuela de Procedencia	Hombre	Mujer	Promedio General	Hombre	Mujer	Promedio General	
Bachilleratos de la U de C	1060	1112	1081	8.8	9.2	8.9	
Otros bachilleratos del Estado	1037	1087	1051	8.5	8.4	8.5	
Bachilleratos de otros estados de la República	1045	994	1045	8.1	9.1	8.4	
Bachilleratos de otros países	0	0	0	0	0	0	

En el caso de quienes participaron como aspirantes a la carrera de Diseño Gráfico, el promedio más alto fue el de los aspirantes provenientes de otros bachilleratos del estado (quienes en promedio presentaron 9.2), y los de la Universidad de Colima fueron los que menor promedio presentaron.

Resultados del Proceso de Selección de los Alumnos Aceptados en Licenciatura Ciclo Escolar 2014 – 2015							
Programa Educativo: Licenciado en Diseño Gráfico							
EXANI II PROMEDIO DE BACHILLERATO						LLERATO	
Escuela de Procedencia	Hombre	Mujer	Promedio General	Hombre	Mujer	Promedio General	
Bachilleratos de la U de C	1060	1107	1087	8.3	8.6	8.5	
Otros bachilleratos del Estado	1078	1020	1064	9.1	9.6	9.2	
Bachilleratos de otros estados de la República	1087	1008	1039	8.9	8.2	8.6	
Bachilleratos de otros países	0	0	0	0	0	0	

Finalmente, en el caso de los aspirantes a la carrera de Diseño Industrial, quienes presentaron mejor promedio quienes provenían de otros bachilleratos del Estado de Colima y el promedio más bajo fue el de los egresados de la Universidad de Colima.





Resultados del Proceso de Selección de los Alumnos Aceptados en Licenciatura Ciclo Escolar 2014 – 2015										
Programa Educativo: Licenciado	en Diseño Ind	lustrial								
		EXANI II		PROMED	IO DE BACHI	LLERATO				
Escuela de Procedencia	Hombre	Mujer Promedio General		Hombre Mujer		Promedio General				
Bachilleratos de la U de C	1097	1081	1087	8.8	9.2	8.5				
Otros bachilleratos del Estado	1114	1118	1064	8.5	8.4	9.2				
Bachilleratos de otros estados de la República	1006	1084	1039	8.1	9.1	8.6				
Bachilleratos de otros países	0	0	0	0	0	0				

Respecto a los resultados del EXANII, los aspirantes al programa educativo de Arquitecto, los mejores resultados fueron para los bachilleratos de la Universidad de Colima quienes al mismo tiempo obtuvieron el promedio más alto de los aspirantes, le siguieron los de bachilleratos del estado y de otras partes del país, tanto en el EXANII como en el promedio.

En la carrera de Diseño Gráfico, los aspirantes provenientes de la Universidad de Colima obtuvieron tuvieron los mejores promedios en el EXANI II, pero tuvieron el promedio más bajo del bachillerato; mientras que los de bachilleratos de otras instituciones del estado tuvieron los mejores resultados en promedio, pero obtuvieron el segundo lugar en los resultados del EXANI II, mientras que los bachilleres procedentes de otras escuelas del país tuvieron el segundo mejor promedio pero el más bajo resultado en el EXANI II.

Finalmente, los aspirantes de Diseño Industrial que obtuvieron los mejores resultados en el EXANI II fueron los de nuestra casa de Estudios, pero al mismo tiempo tuvieron los más bajos promedios; mientras que los de otras instituciones del estado tuvieron los mejores promedios, pero ocuparon el segundo lugar en el EXANI II. Mientras que los de otras partes del país obtuvieron los más bajos promedios en el EXANII, pero el segundo lugar en el promedio del bachillerato.

Concentrado de resultados del Proceso de Selección de los Alumnos Aceptados en Licenciatura Ciclo Escolar 2014 – 2015										
		EXA	NI II	PROME	DIO DE B	ACHILLERATO				
Escuela de Procedencia	Hombre	Mujer Promedio General		Hombre Mujer		Promedio General				
Bachilleratos de la U de C	1069	1108	1086	8.4	8.9	8.6				
Otros bachilleratos del Estado	1047	1106	1075	8.6	8.6	8.6				
Bachilleratos de otros estados de la República	1067	1019	1043	8.6	8.4	8.5				
Bachilleratos de otros países	0	0	0	0	0	0				
Total	83	41	124	83	41	124				





I.II Matrícula total

Con relación a la matrícula del plantel, sólo varía con cuatro estudiantes menos en comparación al año pasado. En este semestre se tienen 295 estudiantes para el área de Arquitecto, 105 para Diseño Gráfico y 111 para Diseño Industrial, para dar un total de 511 estudiantes de licenciatura. De éstos, el 55.7% es del sexo masculino y el 44.2% del sexo femenino.

En este período se incorporaron dos estudiantes de equivalencia de materias y uno más por trámite de convalidación, debido a la reestructuración de los planes de estudio. El resto de los estudiantes corresponde a los reinscritos de las generaciones ya establecidas y al nuevo ingreso.

	Matrícula Escolar por Programa Educativo de Licenciatura										
Área del	Drograma	Enero-Julio 2014					Agosto	2014-l	Enero 20)15	
conocimiento	Programa Educativo	Hombres		Mujeres		Total	Hom	bres	Mujeres		Total
Conocimiento	Educativo	No.	%	No.	%	No.	No.	%	No.	%	No.
Ingeniería, Manufactura y Construcción	Arquitecto	173	59.7	117	40.3	290	180	61.0	115	39.0	295
Artes y Humanidades	Licenciado en Diseño Gráfico	38	34.5	72	65.5	110	42	40.0	63	60.0	105
Ingeniería, Manufactura y Construcción	Licenciado en Diseño Industrial	57	55.3	46	44.7	103	63	56.8	48	43.2	111
	Total			235	46.7	503	285	55.8	226	44.2	511

Matrícula Escolar por Programa Educativo de Posgrado											
Área del	Programa		Ener	o-Julio	2014			Agosto	2014-	Enero 20)15
conocimiento	Educativo	Hom	bres	Muj	eres	Total	Hon	nbres	Mujeres		Total
Conocimiento	Luucativo	No.	%	No.	%	No.	No.	%	No.	%	No.
Ingeniería, Manufactura y Construcción	Doctorado en Arquitectura	4	44.4	5	55.6	9	4	40.0	6	60.0	10
Ingeniería, Manufactura y Construcción	Maestría en Arquitectura	8	53.3	7	46.7	15	9	56.2	7	43.8	16
Ingeniería, Manufactura y Construcción	Maestría en Arquitectura Bioclimática	33	62.3	20	37.7	53	0	0	0	0	0
	Total				41.6	77	13	50.0	13	50.0	26

En el último año, no se han inscrito estudiantes con necesidades especiales en la DES.





Capítulo II. Programas de atención y apoyo a estudiantes

II.I Orientación educativa

En el lapso que se informa se han realizado actividades en cuatro aspectos: orientación psicológica individual, orientación profesional (para el Diplomado en Desarrollo Humano), orientación en prevención y desarrollo y sesiones del programa de Orientación Educativa (talleres).

En atención psicológica en el periodo que se informa se han beneficiado a 21 estudiantes de manera individual; en cuanto a orientación profesional se dio atención individual a un estudiante y en orientación escolar se atendió a tres estudiantes.

Atención que brinda el Orientador Educativo								
Tipo de Entrevista	Modalidad de Atención	No. De Beneficiados						
	Individual	21						
Poissiágios	Pareja							
Psicológica	Familiar							
	Grupo							
Vocacional	Individual	1						
Vocacional	Grupo							
Escolar	Individual	3						
Escolar	Grupo							
	Total	25						

Además de las acciones relacionadas con la orientación educativa, se realizaron seis talleres que beneficiaron a un total de 310 estudiantes, los talleres en el que se tuvo mayor atención fueron los de Proyecto de vida de carrera y el de Adaptación al nivel profesional, en los que participaron 166 y 118 alumnos, respectivamente.

Actividades Grupales de Orientación	Educativa
Evento	Beneficiados
Charla / Conferencia	0
Taller Motivación para el estudio	
	25
Taller Proyecto de vida y carrera	
	166
Taller Adaptación al nivel profesional	
	118
Taller Emociones en la vida cotidiana.	
	25
Taller Discriminación	26
Taller Orientación ocupacional.	50
Total	310





II.II Programa de Liderazgo con Desarrollo Humano (PROLIDEH)

Una de las áreas de oportunidad es el programa de Liderazgo con Desarrollo Humano (PROLIDEH), actualmente, sólo un estudiante de esta dependencia participa en dicho programa.

II.III Programa institucional de tutoría

En la Facultad de Arquitectura y Diseño la coordinación de este programa estableció como estrategia tres objetivos:

- 1. retención de estudiantes para los tres primeros semestres.
- 2. Identificación de competencias para los siguientes tres semestres.
- 3. Consolidación de las competencias para los últimos semestres.

El impacto se encuentra en proceso de evaluación, ya que no se ha podido llevar a cabo, ya que falta contrastar los indicadores de egreso contra los indicadores de seguimiento de egresados para emitir un dictamen correcto.

Actualmente en la Facultad de Arquitectura y Diseño son diez los profesores que están apoyando las actividades de tutoría, supervisadas por un coordinador.

Tutoría									
	Indiv	/idual	Grupal						
Periodo	No. de No. de		No. de	No. de grupos					
	profesores	estudiantes	profesores						
Enero – Julio 2014			10	10					
Agosto 2014 – Enero 2015			10	10					

II.IV Programa Universitario de Inglés

En la Facultad de Arquitectura y Diseño la enseñanza del Inglés se realiza bajo dos modalidades: una para los planes en liquidación de Diseño Industrial y Diseño Gráfico, bajo el esquema de niveles y la otra, para los nuevos planes de las carreras citadas, más la de Arquitectura, que por tener una forma diferente de operación ha implicado también modificar la estrategia de enseñanza, en este caso es por semestre.

En la primer modalidad, en el periodo correspondiente al semestre Agosto 2013-Enero 2014, se impartieron sólo dos niveles de inglés (V y VII) en los programas de Diseño Industrial y Diseño Gráfico, la matrícula por nivel fue en V 46 estudiantes, de los cuales el 32% aprobó en periodo ordinario y el 2.7% en extraordinario, lo anterior significa que cerca de dos





terceras parte aprobó en las tres evaluaciones parciales, al final en esta modalidad se logró un promedio de aprobación del 89%.

En el nivel VII hubo 52 estudiantes, de esta cantidad, el 27% aprobó en el periodo ordinario y en regularización el 25%, y sólo el 45% aprobó en las tres evaluaciones parciales; lográndose un 96% de aprobación.

En el esquema de semestre, en 1º y 3º de los programas de Diseño Industrial y Diseño Gráfico dado que son intensivos y hay una sola evaluación el 100% resultó aprobado; lo mismo ocurrió en los semestres 5º, 7º y 9º de Arquitectura en los que también hubo una aprobación del 100%, dando un promedio general de aprobación en inglés de casi el 98%.

Aprobación Escolar en el Programa Universitario de Inglés. Ciclo Agosto 2013 – Enero 2014										
Nivel	Matrícula	Ordi	nario	Extrao	rdinario	Regula	rización	% de		
PUI/semestre	por nivel	No.	%	No.	%	No.	%	aprobación		
V	46	15	32.6	1	2.7	0	0	89.1		
VII	52	14	26.9	0	0	13	25.0	96.1		
1	131	5	3.8	0	0	0	0	100		
3	124	22	17.7	0	0	0	0	100		
5	54	5	9.2	0	0	0	0	100		
7	52	4	7.6	0	0	0	0	100		
9	53	9	16.9	0	0	0	0	100		
Total	512	74	14.4	1	0.1	13	2.5	97.88		

En la segunda parte del periodo que se informa también el programa de inglés se impartió por niveles y por semestres. En el semestre Enero-julio 2014 los niveles de inglés que se impartieron en los PE de Diseño Industrial y Gráfico fueron el VI y VIII, en el primer caso el 76% aprobó en las tres evaluaciones, el 19% aprobó en ordinario, 2.1% en extraordinario y 2.1% en regularización para lograr un 95.6% de aprobación. Mientras que en el nivel VIII el 48% aprobó en las tres evaluaciones parciales, el 44.2% lo hizo en el periodo ordinario, 3.8% en el extraordinario y un porcentaje igual en el periodo de regularización y la aprobación total fue del 94.2%.

En los semestres de 2º y 4º al haber una sola evaluación el 100% de los alumnos de Diseño Industrial y Diseño Gráfico aprobaron; mientras que en los semestres de 6º y 8º de Arquitectura también aprobó el 100%. Cabe aclarar que en éste último programa en décimo semestre ya no cursan inglés, sin embargo para fines de este informe se consideró como aprobado, dando un promedio general en la DES del 98% de aprobación.





Ciclo Enero - Julio 2014										
Nivel	Matrícula	Ordinario		Extraor	Extraordinario		rización	% de		
PUI	por nivel	No.	%	No.	%	No.	%	aprobación		
VI	46	9	19.5	1	2.1	1	2.1	95.6		
VIII	52	23	44.2	2	3.8	2	3.8	94.2		
2	126	10	7.9	0	0	0	0	100		
4	121	24	19.8	0	0	0	0	100		
6	53	0	0	0	0	0	0	100		
8	51	7	13.7	0	0	0	0	100		
10	53									
Total	502	73	14.5	3	0.59	3	0.59	98.5		

II.V Centro de Autoacceso al Aprendizaje de Lenguas (CAAL)

En el Centro de Autoacceso al Aprendizaje de Lenguas (CAAL) en el semestre Agosto 2013-Enero 2014 sólo siete estudiantes acudieron a realizar las actividades al CAAL; mientras que en el semestre Enero-Julio de 2014 se incrementó el número de estudiantes, pues se atendió a 40 estudiantes y en lo que va de este semestre se está atendiendo a 52.

Aunque aparentemente el porcentaje con respecto a la matrícula total es bajo, apenas 8%, en realidad el impacto que ha tenido el programa en los estudiantes es mayor, ya que vinculado al programa de movilidad, ha permitido que se incremente el interés de los alumnos por el idioma; además de que cada vez es mayor el número de alumnos que aceleran el aprendizaje y acreditan la asignatura de inglés a través del TOEFL, especialmente en Arquitectura en el semestre enero-julio 2014 lo hicieron 49 estudiantes, casi 10% de la matrícula total

Asistencia al CAAL							
Programa educativo	Estud	iantes					
Programa educativo	No.	%					
Diseño Gráfico	52	8					

II.VI Apoyos otorgados como parte del programa de servicios estudiantiles

Organización y asistencia a eventos académicos, culturales y deportivos

Cada semestre se organiza la semana de integración de la facultad donde se procura tener tanto eventos académicos, como culturales y deportivos; en septiembre, por lo general, se hace un evento de mayor carácter por tratarse de la fecha del aniversario de la fundación de la Facultad, que es el día 13 de dicho mes. Sin embargo, gracias al apoyo del Colectivo FAyD y de la Sociedad de Alumnos, en este año se incrementó la propuesta de talleres y conferencias





Dentro de la Semana de Integración realizada del 10 al 14 de marzo se realizaron 14 conferencias y 12 talleres, de las cuales destaca la dictada por el maestro Felipe Covarrubias, quien ha participado en las actividades académicas de la facultad en numerosas ocasiones.

Una de las actividades que tuvo mucho éxito fue la verbena de internacionalización, donde alumnos de otras nacionalidades que estudian en nuestra facultad prepararon platillos típicos de sus países. Asimismo, los alumnos que han realizado estancias académicas en otras universidades también han participado motivando a sus compañeros a que cursen un semestre en alguna otra institución de educación superior.

Como parte de la Semana de Integración se realizaron 26 eventos de tipo académico en el que participaron 505 estudiantes y 42 profesores.

En las actividades relacionadas con el XXX Aniversario, participaron 315 alumnos y 26 profesores, mientras que en los dos eventos deportivos realizados participaron 283 estudiantes y 81 profesores.

Número de eventos académicos del Nivel Superior 2014									
Nombre del evento	Tipo de evento	Número de	Número de participantes						
Nombre del evento	ripo de evento	eventos	Alumnos	Profesores					
Semana de Integración	Académico	26	505	42					
XXX Aniversario	Cultural	4	315	26					
Cascarita y Rally	Deportivo	2	283	13					
	Total	32	1103	81					

Viajes de estudios

La realización de viajes de estudio es de vital importancia en nuestras carreras ya que los alumnos de Arquitectura necesitan conocer los estilos arquitectónicos tanto tradicionales y clásicos así como la arquitectura moderna e industrial para reforzar sus conocimientos acerca de estilos y temporalidades. También para los alumnos de diseño tanto de Grafico como de Industrial es importante visitar otras Universidades y centros de producción gráfica e Industrial ubicados en las grandes ciudades del país, ya que ahí se encuentran los grandes editoriales despachos e industrias de transformación, de ese modo los estudiantes se forman un panorama general del desarrollo del país.

Una de las dificultades por la que atraviesa la realización de estos viajes es la situación económica que prevalece en muchas de las familias, por lo cual los alumnos se han visto beneficiados con los apoyos que el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional ha brindado para realizar estas actividades, especialmente el apoyo para transporte y hospedaje. Pero cabe hacer mención que en los últimos dos años, este presupuesto se ha visto disminuido significativamente, con lo cual se ha tenido una sensible baja en el número de estos viajes.





Otra fuente de financiamiento muy acertada es la que brinda el Fideicomiso para viajes de estudio de la propia Universidad de Colima, que ha beneficiado en varias ocasiones a los estudiantes con apoyo en el rubro de transporte.

En el periodo que se informa, con apoyo del PIFI 2013 se han realizado tres viajes de estudio, uno para la carrera de Arquitectura y dos para la de Diseño Industrial beneficiando a un total de 79 estudiantes, con apoyo del Fideicomiso para viajes de estudio de la Universidad de Colima está previsto realizar un viaje para la carrera de Arquitectura que beneficiará a 40 estudiantes y se realizó un viaje financiado con recursos propios de los estudiantes en el que participaron 25 alumnos de Diseño Industrial.

En resumen, la inversión para este rubro asciende a 243 mil 861 pesos en cinco viajes en beneficio de 144 alumnos.

	Viajes (de Estud	io por Progra	ma Educativo-	2014			
			Fuente de			Destino		No. de
Fecha	Objetivo	PE	Financiami ento	Costo	Internac ional	Naciona I	Local	alumn os
06 al 11 de abril 2014	Complementar los contenidos de la unidad de aprendizaje Historia de la Arquitectura II, sobre Arquitectura de Mesoamérica y el Virreinato, Arquitectura Neoclásica del México Independiente.	Arquit ecto	PIFI2013- 06MSU001 20-11	45,287.00		X		29
10 al 12 de abril 2014	Investigar las características de la producción en serie, la tecnología de la automatización y el control de calidad en el contexto de la gran industria, para relacionar los conocimientos teóricos que los estudiantes reciben en el aula con la experiencia de apreciar la dinámica de trabajo en contextos reales de fabricación y conocer la operatividad y gestión del trabajo de diseño en estudios y despachos de diseñadores para impulsar la iniciativa de desarrollo empresarial y el entendimiento de la vinculación con el sector productivo a partir de las diferentes oportunidades de financiamiento. Complementar el conocimiento y acervo	Diseñ o Indust rial	PIFI2013- 06MSU001 20-11	45,287.00		X		25



19 de agosto 2014 18 de septiemb re 2014	conceptual del diseño de objetos mediante las exposiciones a diferentes museos y galerías, apreciando los materiales empleados para su elaboración, estilos de diseño y su forma de uso, haciendo un análisis del impacto social de los mismos. Visitar agro empresarios productores de plátano para ver oportunidades de desarrollar proyectos sostenibles, dentro de la materia de Sostenibilidad. Conocer la empresa distribuidora de productos metálicos Mar China en la ciudad de Guadalajara, para que los alumnos conozcan lo que pueden encontrar en el mercado nacional para la realización de sus productos. Al mismo tiempo se pretende visitar empresas dedicadas a la producción de cerámica semi industrial en Tonalá Jal.	Diseñ o Indust rial	PIFI2013- 06MSU001 20-11 Auto financiado	45,287.00 8000.00		X	X	25
Del 17 al 20 de noviembr e	Visitar la Ciudad de Monterrey para conocer ejemplos de Arquitectura Industrial.	Arquit ectur a	Fideicomis o para Viajes de Estudio U de C	100,000.00		X		40
			Total	243,861	0	4	1	144

II.VII Verano de la investigación

Dentro del plan de estudios de todas las carreras de la DES están incluidos los seminarios de investigación, cuyo objetivo es acercar a los estudiantes a las actividades de investigación a través de los proyectos que los profesores de tiempo completo están realizando, en ese sentido, además de que participen en esos trabajos, algunos tutores han impulsado a sus estudiantes a que aprovechen los diferentes programas para participar con investigadores de otras IES. Esas acciones se ven reflejadas en el desempeño de los estudiantes y permiten enriquecer los programas, lamentablemente, los alumnos más entusiastas son los de Arquitectura, mientras que los de Diseño Industrial y Gráfico no han sabido aprovechar esta oportunidad.



En el año que se informa, nueve alumnos de la carrera de arquitectura participaron en ocho proyectos de investigadores de cuatro instituciones (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Autónoma de Yucatán, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad de México y Universidad Autónoma de Baja California) a través del programa Delfín y del Verano de Investigación Científica de la Academia Mexicana de Ciencias.

	Verano d	e la Investigación 2014	
Programa Educativo	Número de estudiantes	Universidad receptora ó Centro de investigación	Proyecto
Arquitecto	1	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Inervación al paisaje urbano y revitalización a la calle 11 Oriente del centro histórico de la ciudad de Puebla.
Arquitecto	1	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Mejoramiento de espacios urbanos
Arquitecto	1	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Análisis de fallas constructivas en monumentos históricos con deterioro, en la zona de Analco
Arquitecto	2	Universidad Autónoma de Yucatán	Memoria tangible e intangible de los espacios habitables de la ciudad de Mérida en el siglo XXI
Arquitecto	1	Universidad Autónoma de Yucatán	Catálogo de arquitectura moderna: vivienda residencial
Arquitecto	1	Universidad Autónoma de Yucatán	Comportamiento fuera del plano de muros de mampostería confinada sujetos a cargas sísmicas
Arquitecto	1	Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad de México	Heliodón portátil: material didáctico para la enseñanza de arquitectura sustentable y bioclimática
Arquitecto	1	Universidad Autónoma de Baja California	Vivienda en Ensenada, Baja California. Estrategias de diseño bioclimático del pasado al presente
Total	9	4	8

II.VIII Servicios médicos y seguro social facultativo

Las actividades del módulo PrevenIMSS se han venido desarrollando con el apoyo de la responsable Dra. Isis Alejandra Gutiérrez Jaime y con el apoyo de la enfermera Guadalupe Leticia Álvarez Gómez, en lo relacionado a campañas de salud y vacunación, en el periodo que se informa se ha dado atención a 350 pacientes de la Facultad de Arquitectura y Diseño,





entre los padecimientos que se han atendido están rinofaringitis, amigdalitis, otitis, conjuntivitis, cefaleas, gastroenteritis, gastritis, colitis, hipotensión y cólico menstrual, además se han dado consultas sobre planificación familiar, como parte de esta atención se entregaron preservativos, tabletas e inyecciones.

Los beneficios que se han tenido es el seguimiento de los alumnos en cuanto a peso, estatura, medida de cintura, en este aspecto se atendieron a 95 estudiantes de Diseño Industrial, 107 de Diseño Gráfico y 207 de la carrera de Arquitectura.

También se ha dado orientación en salud bucal, técnicas de cepillado, detección de problemas visuales, aplicación de vacunas, así como orientación y dotación de preservativos y otros métodos de planificación familiar.

Asimismo llevar el registro de acciones preventivas en la cartilla de salud, la elaboración del Examen Médico Automatizado (EMA), a los alumnos de nuevo ingreso, el cual ayuda a detectar los factores de riesgo y enfermedades en los estudiantes, así como la capacitación de los comités de salud con reuniones mensuales y la atención oportuna y orientación de los alumnos y personal en general en contingencia y en enfermedades generales.

Entre los problemas que tiene el módulo de PrevenIMSS es la operación en el turno vespertino lo que afecta a los trabajadores y estudiantes de la carrera de Arquitectura de esta facultad, además de que falta reforzar las acciones del módulo con el comité de salud de la FAyD, falta llevar un control por parte de la facultad para que los alumnos se den de alta en su unidad médica de adscripción, además de tramitar su credencial de ADIMSS y es necesario apoyar al módulo en el abastecimiento de medicamentos para iniciar los tratamientos de las diferentes patologías que se presentan.

II.IX Becas

En el último año, la situación económica ha afectado a las familias de los estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Diseño, por lo se ha incrementado la demanda de becas, especialmente en el nivel superior, pero al mismo tiempo, se ha reducido el número de becas que en otros años se han otorgado, a pesar de ello, se han hecho esfuerzos por atender la demanda.

En el periodo que se informa, en el semestre agosto 2013-enero 2014 se otorgaron 16 becas de excelencia, cuatro de inscripción, 73 PRONABES, tres Coca-Cola, 10 de alimentos, una de Cara Amiga y 13 del Fondo ISTHMUS para inscripción y dos para movilidad del mismo fondo, en total se beneficiaron 140 estudiantes y en el semestre Enero-Julio el número de beneficiarios bajó a 114.



Por otro lado, en los programas de posgrado se otorgaron un total de 18 becas en el primer semestre de referencia y 24 en el segundo, que representaron 77% y 100%, respectivamente de la matrícula de posgrado.

	A	poyos a estu	diantes de	Licencia	tura			
Tipo de Beca	Agosto 2013– Enero 2014		Total	%	Enero –	Julio 2014	Total	%
	Н	M			Н	M		
Excelencia	8	8	16	3.11	5	8	13	2.62
Inscripción	2	2	4	0.78				
PRONABES	39	34	73	14.20	25	37	62	12.47
Coca-Cola	2	1	3	0.58	1	1	2	0.40
Peña Colorada								
Roberto Rocca Education Program	0	0	0	0	0	0	0	0
Grupo ALPE	0	0	0	0	0	0	0	0
Fideicomiso de Apoyo Estudiantil	0	0	0	0	0	0	0	0
Otras								
Alimentos	5	5	10	1.95	0	0	0	0
Cara Amiga	1	0	1	0.19	0	0	0	0
Fondo Isthmus Inscripción	7	6	13	2.53	5	1	6	1.21
Fondo Isthmus Movilidad	1	1	2	0.39	4	3	7	1.40
Posgrado	7	11	18	76.92	12	12	24	100
Total	21	23	140		52	62	114	

En el nivel de posgrado el total de becas otorgadas en semestre agosto 2013-enero 2014 fue de 20 y en el semestre Enero-Julio 2014 fue de 29, de manera global el 84% de la población estudiantil de posgrado recibió algún tipo de beca.

			Apoyos	a estudi	antes	de Po	sgrado			
Tipo de Beca	Ag	osto 20	013 – Ener	o 2014		Ener	o – Julio 20	14	Total de	%
Tipo de Beca	Н	M	Total	%	Н	M	Total	%	becas	/0
Juan García Ramos										
Relaciones Exteriores										
CONACYT	7	11	18	69.23	11	12	23	95.83	41	82
PROMEP										
Fulbright										
Becas mixtas					1	0	1	4.16	1	2
CONACYT										
AUIP										
Fundación Carolina										
Otras	2	0	2	7.69	2	2	4	26.66	4	
Total	9	11	20		14	14	28		46	



II.X Programa de Estudiantes Voluntarios Universitarios (EVUC)

Los alumnos incorporados al Programa de Estudiantes Voluntarios Universitarios (EVUC) fueron 19 de la carrera de Arquitecto, 12 son hombres y 7 mujeres. Las actividades desarrolladas fueron: 1) el cuidado de los árboles que se habían planto durante el semestre Agosto 2013-Enero 2014, así como la campaña de reciclado, efectuando difusión y recolección de botes PET y aluminio, en este caso se logró incorporar a 217 estudiantes y se juntaron 250 kilos de botes reciclados.

II.XI Programa de movilidad académica de estudiantes

Los mecanismos para la selección de aspirantes a movilidad son apegados al Reglamento de Movilidad Académica expedido por la Dirección General de Relaciones Internacionales. El proceso de selección se facilita debido a la labor de los tutores, que tienen un seguimiento de los estudiantes y a quienes se informa de los requisitos con tiempo para que los interesados se preparen con anticipación y reúnan los requisitos necesarios para participar, como es el promedio y un puntaje mínimo de 400 puntos en el Examen TOEFL, dado que se requiere de estudiantes responsables y comprometidos con su aprendizaje integral.

Los resultados académicos de los estudiantes que participaron en movilidad en 2014 son favorables, de los 16 participantes, sólo uno de ellos tuvo problemas con una materia, lo cual no afecta el proceso de reincorporación a su semestre. El resto de ellos acreditó sin problemas sus materias asignadas.

En el semestre agosto 3014-Enero 2015 el número de estudiantes se incrementó y fueron 20 los que participaron en el programa de movilidad, todos aprobaron. Debe destacarse que es mayor el número de estudiantes que optan por alguna institución del extranjero.

Las experiencias más relevantes de los estudiantes en movilidad están relacionadas con el conocimiento de nuevas formas de aprendizaje, por el tipo de carreras relacionadas con el diseño, la movilidad académica les permite conocer en vivo edificios y diseños de autores relevantes que les permiten el contacto directo de análisis para su cultura y aprendizaje integral, además de la adquisición de habilidades de relaciones interpersonales que sin duda les permite crecer en la parte personal.

En la parte de los impactos académicos del programa de movilidad, se puede decir que se incrementa cada vez la participación de los estudiantes en dicho programa, de tal forma que los estudiantes tienen una oportunidad más de crecer académicamente y que posteriormente será un elemento importante a integrar en su curriculum vitae.



Estudiantes en movilidad académica: 2014 Licenciatura										
Ciclo escolar	ll ll	ES Nacionale	s	IES	S del Extranje	ero	Total 2010			
Cicio escolai	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	10tai 2010			
Enero – Julio 2014	0	1	1	12	5	15	16			
Agosto 2014 – Enero 2015	1	1	2	8	10	18	20			
Total	1	2	3	20	15	33	36			

La selección de los alumnos del posgrado para realizar la movilidad parte del interés personal de la investigación, además de la asesoría de sus respectivos asesores, quienes revisan la conveniencia en función de los temas de investigación.

En general se ha detectado un buen nivel de avance en los proyectos de investigación de los alumnos después de haber realizado la movilidad; además de que han orientado o aclarado dudas respecto a sus temas.

Al momento es difícil determinar el impacto académico que tendrán estas movilidades para el programa, sin embargo éstas tienden a ser positivas y a tener una influencia importante hacia el resto de los alumnos, que han mostrado un gran interés en seguir los pasos de sus compañeros y, además, el beneficio no es solo para ellos, sino para el programa mismo, ya que se están fortaleciendo las redes académicas de la Maestría en Arquitectura y de los cuerpos académicos.

Para el caso del Programa Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura los apoyos para la movilidad de los estudiantes provinieron de dos fuentes distintas: un recurso extraordinario de CONACyT para Doctorados del PNPC y un apoyo de beca mixta de CONACyT-CLACSO.

La selección de los estudiantes para realizar movilidad la hizo directamente el CONACyT, a través del cumplimiento de requisitos para las estancias.

Estudiantes en movilidad académica: 2014 Posgrado										
Ciclo escolar	II	ES Nacionale	s	IES	ero	Total 2010				
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	10tai 2010			
Enero – Julio 2014	0	1	1	1	0	1	2			
Agosto 2014 – Enero 2015	2	1	3	4	4	8	11			
Total	2	2	4	5	4	9	13			





Instituciones receptoras de estudiantes en movilidad académica: 2014 Licenciatura									
IES Nacionales	Número de alumnos								
Universidad Autónoma de Aguascalientes	1								
Instituto Tecnológico de estudios Superiores de Occidente ITESO	1								
Universidad de Guadalajara	1								
IES del Extranjero									
Universidad de Granada	4								
Universidad de Rovira I Virgili	1								
Universidad de Zaragoza	3								
Universidad de Málaga	4								
Universidad de Alicante	4								
Dankook University	1								
Korea University	1								
McMaster University	1								
Universidad de Valparaíso	3								
Universidad Mayor	2								
Universidad Nacional de Córdoba	2								
Universidad Nacional del Cuyo	2								
Proyecto Ásilo. Castuera, España	2								
Sanzpont (arquitectura), Bioclimática y sostenible. Barcelona, España.	1								
Al Borde Arquitectos. Quito, Ecuador	2								
Total de instituciones Total de estudiantes	36								

Para el ciclo escolar Enero- Julio 2014, en el programa de Maestría dos alumnos realizaron movilidad, la primera de ella fue la alumna Paulina Aguilar Verján, quien hizo una estancia en la UAM-Azcapotzalco, donde estuvo recibiendo asesorías para el desarrollo de su proyecto de investigación por parte del Dr. Pablo David Elías López. El otro estudiante es Rafael Verduzco Torres, quien desde el ciclo Agosto 2013 – Enero 2014 está realizando el Master Course on Urban Management and Development en el IHS de Erasmus, en Holanda. La finalidad es que Rafael Verduzco Torres, obtenga la doble titulación en la Maestría por el IHS y por la Universidad de Colima.

Con relación al ciclo Agosto 2014- Enero 2015, tres alumnos realizaron movilidad nacional con la intención de recibir asesorías en su proyectos de investigación, con sus respectivos coasesores. Los alumnos fueron: Hiram Muñoz, quien estuvo en la Universidad Veracruzana con el Dr. Adalberto Tejeda Martínez, quien es su coasesor; Erik Francisco Villegas, quien realizará su movilidad en la Universidad Autónoma de Baja California campus Mexicali, con su coasesor el Dr. Gonzalo Bojórquez; y finalmente la alumna Susana Gabriela Anguiano quien irá a asesoría del Dr. Luis Alberto Torres Garibay de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, además de que estará en las ciudades de México D.F., Morelia y Guadalajara, visitando sitios históricos y distintos archivos para recabar información respecto a su proyecto de investigación. Los dos alumnos que realizaron movilidad internacional fueron: Juan Diego Cervantes Ibáñez y Laura Alejandra Villaseñor, quienes fueron a la Cd. de Buenos Aires en Argentina a presentar ponencias en el Congreso UPE11.

En el caso del Doctorado, los alumnos realizaron su movilidad en la Universidad Estatal de Campinas, en la Pontificia Universidad Javeriana y en el Archivo General de la Nación en el Distrito Federal.





Entre los resultados académicos están la presentación de dos ponencias, así como la asistencia a un seminario de Arquitectura bioclimática y eficiencia energética, ambos en la Universidad Estatal de Campinas (dos estudiantes), así como la recolección de información de campo en Bogotá y Medellín (un estudiante) y la colecta de datos de fuentes primarias (una estudiante).

Instituciones receptoras de e	studiantes en movilidad académica: 2014 P	osgrado					
IES Naci	ionales	Número de alumnos					
Universidad Autónoma Metropolitama - Az	capotzalco	1					
Universidad Veracruzana campus Xalapa		1					
Universidad Autónoma de Baja California ca	1						
Universidad Michoacana de San Nicolás de	1						
Archivo General de la Nación	1						
IES del Ex	ktranjero						
Institute of Urban and Housing Developmen	nt Studies (IHS), Rotterdam Holanda	1					
Universidad Estatal de Campinas		2					
Pontificia Universidad Javeriana	Pontificia Universidad Javeriana						
Total de instituciones	Total de estudiantes	9					

En el semestre enero julio 2014 en la Facultad de Arquitectura y Diseño hubo 5 estudiantes visitantes, uno procedente de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y el resto de la Universidades de La Plata, Nacional del Litoral, Universidad de Zaragoza y de la Universidad Santo Tomás. En Agosto del presente año hay dos estudiantes extranjeros, una procedente de la Universidad Nacional del Cuyo, más uno de la Universidad Santo Tomás, que solicitó prórroga para este semestre.

Estudiantes visitantes dentro del programa de movilidad	académica: 2014
IES Nacionales	Número de alumnos
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez	1
IES del Extranjero	
Universidad Nacional de la Plata	1
Universidad Nacional del Litoral	1
Universidad de Zaragoza	1
Universidad Santo Tomás	1
Universidad Nacional del Cuyo	1
Total de instituciones 6 Total de	e estudiantes 6

	Aprobación de los estudiantes visitantes: 2014									
	l l	ES Naciona	les	IE	Total					
Ciclo escolar	Alumnos en movilidad	Alumnos Aprobados	% de aprobación en ordinario	Alumnos en movilidad	Alumnos Aprobados	% de aprobación en ordinario	% de aprobación en ordinario			
Agosto 2013 – Enero 2014	3	3	100	16	16	100	100			
Enero – Julio 2014	1	1	100	4	4	3	75			
Total	4	4	100	20	20					





II.XII Servicio social universitario, servicio social constitucional y práctica profesional

Con relación a las actividades realizadas por prestadores de servicio social, durante el semestre Enero-Julio 2014 se realizaron tres actividades que beneficiaron a la comunidad colimense y a la universitaria, las acciones realizadas fueron la donación voluntaria de sangre, en la que participaron 9 estudiantes y se apoyó a una secretaria de la Facultad; además se donaron plantas ampliar el techo verde y bajar el impacto de calor en el aula E3; finalmente también se apoyó en la donación de despensas, se entregaron 22 en la comunidad del Mirador de Cumbre II.

En lo concerniente al Servicio Social Constitucional (SSC), como un compromiso de nuestros alumnos de las licenciaturas en Diseño Industrial, Diseño Gráfico y Arquitectura en el cumplimiento de este mandato constitucional, se realiza este ejercicio en dependencias del sector municipal, estatal y federal, así como dentro de la Universidad y con grupos sociales que requieren de ayuda y asesoría en las áreas de influencia de las opciones profesionales impartidas en esta DES.

Respecto a las Prácticas Profesionales (PP), indudablemente, el poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas, a través de la participación en empresas e instituciones del sector público y privado, contribuye de manera nodal a la formación integral de los futuros egresados. Existen requisitos definidos para que este ejercicio se desarrolle en empresas legalmente constituidas, bajo la tutela de profesionales acreditados y orientadas al perfil profesional del futuro egresado. Hasta el momento, no existen convenios formales específicos con ninguna empresa, pero eso no ha sido obstáculo para la aceptación de los estudiantes de la FAyD.

Durante el presente año 2014, en el rubro de Estancia Laboral y Prácticas Profesionales para los alumnos de 10º semestre de la licenciatura en Arquitectura, se concretaron un total de 45 cartas compromiso con igual número de instituciones y empresas estatales, nacionales e internacionales, incluyendo lugares como Colima, Jalisco, Michoacán, Ciudad de México, Ecuador y España, recibiendo practicantes de nuestra DES durante el período comprendido del 02 de febrero al 12 de junio del año que transcurre.

Est	udiantes en Ser	vicio Social Consti	tucional y Pr	áctica Profes	sional 2014	Estudiantes en Servicio Social Constitucional y Práctica Profesional 2014										
	Sector	educativo														
SCC/PP	En la propia institución	En otras instituciones educativas	Sector privado	Sector público	Sector social	Total de estudiantes										
Servicio Social	21	5	0	25	16	67										
Constitucional																
Práctica Profesional	6 3		47	9	2	67										





II.XIII Educación continua

Uno de los rubros que se ha tratado de consolidar es la Educación Continua, uno de los mecanismos que se ha utilizado para fomentar la participación de los estudiantes es incluir actividades complementarias a sus unidades de aprendizaje, lo que les amplía el panorama en las distintas carreras, además de extender la participación de profesores del posgrado en actividades de la licenciatura.

Las actividades principales se realizan a través de las conferencias, en segundo lugar en cursos, diplomados y talleres.

Asimismo, se ha mantenido el curso con los profesionales inmobiliarios.

La mayoría de los eventos se ha realizado con recursos propios, dichas acciones han beneficiado a 450 estudiantes, 31 egresados y 23 personas del público en general.

		Fecha de realiza ción		Colab	oración o	con pares o	le:				Número articipai	
Тіро	Nombre del evento		La mis ma DES	Otras UA o DES	Otra IES	ORG no gubern ament al	Colegios de profesiona les	Fuente de Financiamient O	Monto invertido	Estudiantes	Egresados	Público en general
CURSO												
TALLE R	Viabilidad de proyectos inmobiliarios	6y7 JUNIO	no	no	no	no	Si	externo	6000	0	11	9
DIPLOMADO	Valoración crítica del fenómeno Arquitectónico Generación 2010-2015	10 junio 2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	30	0	0
Conferen cia	"El rol del Diseñador Industrial hoy"	3/06/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	60	0	0
Conferen cia	"Las rutas de la investigación urbana"	8/04/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	48	0	0
Conferen cia	"La planeación municipal"	21/03/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	45	0	0
Conferen cia	Planeación en los Municipios	20/03/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	45	0	0
Curso taller	Semana de integración 2014	10 al 14 de Marzo	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	74	12	14
Conferen cia	"El Diseño Industrial y su participación en espacios recreativos para Colima"	30 /02/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	14	0	0
Conferen cia	"La arquitectura figurativa en la ciudad contemporánea"	18/02/2014	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	17	8	0
Conferen cia	"Pensar y hacer arquitectura y diseño"	14/02/201 4	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	45	0	0
Conferen cia	"Funcionamiento de una guardería infantil de alta calidad"	10/02/201 4	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	48	0	0
Conferen cia	"Una empresa con ideas nuevas"	31/01/201 4	Si	no	no	no	no	Recursos propios	0.000	38	0	0
		·					'	Total	6000	45 0	31	23





Las actividades realizadas están el Seminario de Investigación del Doctorado en Arquitectura, de alcance nacional, dos conferencias de dos investigadoras internacionales, el encuentro de PreComos, también de carácter nacional y una exposición de trabajos de estudiantes con alcance local.

Programa de Educación Continua – Alcance y Temática - 2014							
		Alcai	Alcance del evento				
Nombre del evento	Temas centrales del evento	Internacional	Nacional	Local			
Seminario de Investigación. Doctorado en Arquitectura (PIDA) 21 de Enero 2014	Avances de investigación de punta en Medio Ambiente, Patrimonio y Ciudad	no	si	si			
Conferencia Dra. Lucila Labaki Febrero del 2014	Red Arquitectura Bioclimática CA25 (PIDA)	no	si	si			
1er. ENCUENTRO PRECOMOS- MËXICO del 27 de Marzo al 4 de abril 2014	Conservación preventiva del patrimonio en la vida de la comunidad	no	Si	no			
ConferenciaA Dra. Vanessa Gomes / Dr. Evandro Monteiro Junio 2014	Red Arquitectura Bioclimática CA25 (PIDA)	no	Si	Si			
Exposición 6 y 7 Febrero del 2014	Trabajos de Diseño Industrial y Diseño Gráfico	no	no	si			
	Total						

II.XIV Eventos realizados para la promoción de la ciencia, tecnología, cultura y manifestaciones artísticas

Se han realizado un total de 19 Conferencias destacando la de Construcción con Bambú; adicionalmente se organizan talleres, los cuales han tenido más participación y año con año, el taller de Serigrafía es uno de los que mayor interés genera en los alumnos; además, como parte de estas actividades, se presentó el Ballet Folklórico de la Universidad de Colima al terminar la repentina de 12 horas y casi todos los alumnos se quedaron para la presentación y participaron en algunas piezas musicales junto con los bailarines del ballet.

Este año se abrió un club de Ajedrez, y el club que ha tenido más participación en la historia de la Facultad es el de Reciclado, que tiene 217 alumnos registrados. Ya sea con un kilo o tres de material reciclable. Otro de los nuevos clubes son el de Boletín arquitectónico, que tendrá como objetivo quincenal hacer una publicación y un nuevo club de cine.

En resumen hubo un total de 985 participantes en las conferencias, en los talleres participaron 720 alumnos, en el evento de danza 325, en los torneos deportivos 198, en las exposiciones 155 estudiantes y en eventos musicales 125. En los clubes participaron un total de 441 alumnos.





	Ev	entos organizado	os por el plantel 20	014			
				Total			
Eventos	Técnico Científicos	Artístico Culturales	Deportivos	Eventos	Alumnos Participantes		
					Н	M	Total
Conferencias	19	0	0	19	478	507	985
Exhibiciones	0	2	0	2	46	51	97
Exposiciones	0	2	0	2	84	71	155
Talleres	14	16	0	30	362	358	720
Musicales	0	3	0	3	72	53	125
Obras de teatro	0	2	0	2	32	37	69
Danza	0	1	0	1	137	188	325
Festivales	0	0	0	0	0	0	0
Torneos	0	0	2	2	117	81	198
Maratones	0	0	0	0	0	0	0
Clubes	8	14	1	23	203	238	441
Total	41	40	3	84	1531	1584	3115

Con respecto al año anterior, se ha aumentado el número de alumnos que acreditaron en periodo ordinario las actividades culturales y deportivas, pues el total de acreditación fue de 95.2% y en este año se logró acreditar al 95.8 que es reflejo del aumento en las actividades y participación de los alumnos en ellas.

	Acreditación de actividades culturales y deportivas en periodo ordinario									
No.	de alumnos i	nscritos	No. de alumnos acreditados			% de acreditación				
Agosto 2013 - Enero 2014	Enero – Julio 2014	Total	Agosto 2013 - Enero 2014	Enero - Julio 2014	Total	Agosto		Total		
514	503	1007	491	484	965	95.4	96.2	95.85		

Capítulo III. Mejora y aseguramiento de la calidad educativa

III.I Programas educativos

Uno de los retos más significativos para el futuro próximo en la Facultad de Arquitectura y Diseño es trabajar para cambiar el estatus de pendiente en la acreditación que tiene el programa de arquitecto de acuerdo al órgano acreditador de los programas de esta área a nivel nacional (ANPADEH), para lo cual actualmente se está trabajando en la reestructuración del PE y así atender las recomendaciones expuestas por éste.





En cuanto a los PE de Diseño Industrial y Diseño Gráfico actualmente se están recabando las evidencias que solicita el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño AC (COMAPROD), para realizar el diagnóstico interno y posteriormente pasar a la evaluación de los nuevos planes de estudio.

Por otra parte, también se está a la espera del egreso de la primera generación de ambas carreras para medir el impacto de su formación y su incorporación al campo laboral.

	Reconocimiento de la Calidad de los Programas Educativos de Licenciatura 2014									
Programa	Evaluable		Evaluado por CIEES		Nivel otorgado	Fecha de evaluación	Acre	ditado	Organismo acreditador	Fecha de acreditación
Educativo	Si	No	Sí	No	CIEES	evaluacion	Si	No		acreditation
Arquitecto	X		Х		1	15-05-04	Х		ANPADEH	30-06-09
Licenciado en Diseño Industrial	X		Х		1	15-05-04	x			
Licenciado en Diseño Gráfico	X		X		1	15-05-04	x			

Los dos programas de posgrado, el Doctorado en Arquitectura y la Maestría en Arquitectura, se encuentran incorporados y acreditados por el Padrón Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC) y actualmente el programa de maestría está en proceso de reestructuración con miras de implementar el nuevo plan de estudios en agosto de 2015, por lo que podrá ser evaluado nuevamente posterior al egreso de la siguiente generación de egresados en 2017.

El nuevo plan de la Maestría en Arquitectura pretende ser un programa más flexible en función de los temas de investigación más que de los cuerpos académicos.

Igualmente el programa de Interinstitucional de Doctorado en Arquitectura, se encuentra en proceso de re-estructuración, pero la fecha de lanzamiento y de revisiones depende del Comité de Posgrados Interinstitucionales Región Occidente, por lo que no hay un plazo especificado para su puesta en operación.

Reconocimiento del Programa Nacional de Posgrado de Calidad 2014								
		Calidad del PE						
Programa	No	PN	NP	F	Año de			
educativo	reconocido en el PNPC	Competencia Internacional	Consolidado	En desarrollo	Reciente creación	ingreso		
Doctorado en Arquitectura			Х			2011		
Maestría en Arquitectura			X			2011		





III.II Evaluación y actualización curricular

El modelo educativo de los programas de Diseño Industrial y Diseño Gráfico es modular, por competencias y en sesiones intensivas, es decir, las unidades de aprendizaje se llevan a cabo en periodos de dos a cinco semanas, otra característica peculiar del plan de estudios es la flexibilidad que los estudiantes tienen en cursar la lengua extranjera de su preferencia en el programa de idiomas que oferta la Facultad de Lenguas, además de tener una gama de materias optativas para su elección.

Otra innovación en el currículo es la elaboración de proyectos integrales que conjunta los conocimientos de todas las unidades aprendizajes vistas durante el semestre.

El proceso de reestructuración se realizó por medio de un comité curricular encargado de desarrollar los estudios de pertinencia, la fundamentación, para poder conformar el perfil del egresado y con base en ello realizar el mapa curricular y elaborar los programas sintéticos de cada una de las materias que conforman el plan de estudios.

Para efectuar la implementación del plan de estudios se capacito al profesorado con charlas informativas sobre el plan de estudios, los mecanismos de implementación y materias nuevas incluidas en él, además se generaron cursos y talleres sobre elaboración de rubricas, desarrollo de competencias y estrategias y técnicas didácticas para emplear en el salón de clases.

Asimismo actualmente se está desarrollando un proyecto de asesoramiento pedagógico con la finalidad de apoyar al profesorado a diseñar, elaborar, ejecutar y evaluar la práctica docente para mejorar las actividades dentro del aula.

Además, los docentes acuden en el intersemestre a cursos de capacitación que ofrece la Dirección General de Desarrollo de Personal Académico, para integrar innovaciones a sus planes diarios de clase.

Por otra parte, se realizan tres tipos de academias, al inicio, durante el semestre y al finalizar, con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como de la revisión de contenidos y seguimiento académico del estudiante.

Actualmente el plan de estudios de la carrera de arquitecto está en revisión para posteriormente organizar el comité curricular y así efectuar una reestructuración atendiendo las recomendaciones de ANPADEH.





		Evaluación y Act	tualización Curricula	r 2014	
Programa Educativo	Fecha de la última evaluación curricular	% de avance en la reestructuración o actualización curricular	¿La actualización atiende los lineamientos del nuevo modelo curricular?	Se han incorporado al PE enfoques educativos centrados en el aprendizaje	Se ha incorporado el enfoque basado en competencias
Arquitecto	2007-08-04	100%	Sí	Sí	Sí
Licenciado en Diseño Industrial	2012-08-01	100%	Si	Sí	Sí
Licenciado en Diseño Gráfico	2012-08-01	100%	Sí	Sí	S

Creación o liquidación de PE 2014				
	Nombre del Programa Educativo			
Nuevos	Licenciatura en Diseño Industrial A5 DI y Licenciatura en Diseño Gráfico A5DG			
Liquidados	Licenciatura en Diseño Industrial A303 y Licenciatura en Diseño Gráfico A302			

III.III Innovación educativa y sus impactos en el rendimiento escolar

Al incorporar el uso de tecnologías de información y comunicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Arquitectura permite tener un impacto significativo en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes teniendo como resultado el fortalecimiento de sus competencias para la vida y el sector laboral.

Con relación al desarrollo de material didáctico con multimedia, éste se genera en un alto porcentaje de las unidades de aprendizaje que se imparten en la licenciatura en Arquitectura, ya que en los programas de unidad se consideran las técnicas de enseñanza, procesos de aprendizaje y apoyos didácticos como parte complementaria al desarrollo del curso, los cuales permiten expresar de una manera más precisa contenidos en relación a los objetos de estudio, contenidos de aprendizaje y material de apoyo que complementan la búsqueda.

En cuanto al desarrollo de asignaturas o material de apoyo en línea, éste se da en algunas unidades de aprendizaje a través de dos plataformas: la primera de ellas es EDUC la cual permite apoyar los programas de educación no presencial a través de cursos diseñados por un equipo de trabajo multidisciplinario, facilitando la interlocución entre alumnos y profesores, ya sea proporcionando a los alumnos material de estudio, links, bibliografía, etc. O la entrega recepción de actividades o trabajos extracurriculares. Al igual la plataforma EDUC permite generar foros de discusión en relación a los temas pertinentes que atañen la unidad de aprendizaje en cuestión.

Otra de las plataformas a utilizar es EDMODO que permite generar conocimiento a través del material de apoyo en línea, ya que existe una conexión directa con los alumnos que lleva a





desarrollar material didáctico, que puede ser proporcionado por el profesor, por el alumno, o ambos, en esta plataforma se genera el conocimiento a través de documentos, bibliografía, imágenes, links de páginas web, todo ello recomendado por el profesor para que contribuyan a un mejor aprendizaje, así mismo también se vuelve una plataforma donde se pueden generar evaluaciones, entregarecepción de trabajos, etc.

Al igual que en la plataforma EDUC, EDMODO contribuye a la realización de foros de discusión donde el tema lo plantea el profesor, generado con ello lluvia de ideas y espacios de debate en línea.

En los programas de Diseño Industrial y diseño Gráfico una de las innovaciones que ha impactado favorablemente en el desempeño académico de los estudiantes es la gama de nuevas estrategias y técnicas incorporadas a los planes diarios de clase de los profesores, como parte del óptimo cumplimiento del modelo educativo por competencias.

De igual forma, la flexibilidad en la elección de las optativas por parte de los alumnos ha permitido el intercambio de conocimiento y experiencias entre la comunidad estudiantil de las carreras de diseño industrial y diseño gráfico. Además, sea regularizado el flujo de estudiantes en los talleres de maderas, carpintería, metales, plásticos y cerámica al elaborar e implementar en forma correcta el reglamente interno.

Adicionalmente en Diseño Industrial se llevó a cabo un Proyecto con el tema de Usabilidad para el módulo de Funcionalidad del Diseño Industrial, con el grupo de 3er semestre, donde se tuvo la participación de la Diseñadora Industrial Francisca Morales de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en la primera etapa.

Para la Evaluación de los Proyectos resultantes al finalizar el semestre, se hizo una transmisión simultánea para que la profesora mencionada y una especialista más en ergonomía, conocieran los resultados, siendo la primera experiencia de presentación de proyectos en línea en el área de diseño industrial, vinculando otra institución universitaria.

III.IV Análisis de las acciones para promover el desarrollo sustentable, la educación ambiental y su incorporación en el currículum

Una de las actividades realizadas por los estudiantes de Facultad es el Taller de Educación Ambiental, promovido por la Mtra. en P. María Guadalupe Herrera Guerrero, una de las finalidades fue efectuar una reforestación en el campus, para mejorar la temperatura en las aulas y bajaran su nivel calor, así como el mantenimiento y cuidado de los árboles que se reforestaron.

En el lapso que se informa, se continúa la reforestación de la facultad, plantando con alumnos 10 cuastecomates en el sendero que une al acceso peatonal del campus con la plazoleta donde se encuentra la escultura llamada Helioarquitectura.





En coordinación con la Academia Institucional de Educación Ambiental (AINEA) se organizó el taller sobre "Educación ambiental para la sustentabilidad en la U. de C.: Diagnóstico y herramientas de medición", con una duración de 40 horas, impartido del 24 de enero al 01 de febrero de 2014.

El taller fue dirigido a los responsables de gestión ambiental de los 5 campus que han colaborado en el primer semestre de 2014, hacer el "Diagnóstico ambiental de la operación de los planteles universitarios". Dicho diagnóstico fue coordinado por el Dr. Francisco Javier Cárdenas Munguía, profesor de tiempo completo de la Facultad de Arquitectura y Diseño, con la colaboración de la AINEA.

Como parte de esas tareas, el Dr. Cárdenas Munguía está colaborado en la propuesta, de las "Políticas institucionales de manejo ambiental de los espacios universitarios", sustentado en el diagnóstico ambiental mencionado y que se concluirá en el mes de septiembre.

III.V Análisis de la cooperación académica nacional e internacionalización

En las recientes estancias de profesores de la Universidad de Colima del Cuerpo Académico CA 25 con sus pares de la Universidad Estatal de Campinas, lograron una extensión de contactos y colaboración con otras universidades de aquella región: las Universidades de San Carlos y Sao Paulo.

Resultado de lo anterior, se realizó un seminario regional y en él se establecieron los protocolos y procedimientos para realizar la comparación de los resultados de experimentos con dispositivos y soluciones bioclimáticas equivalentes, mediante la calibración de los módulos que se emplean en las distintas universidades, esto en un plazo de menos de una año permitirá la publicación de ponencias conjuntas en eventos internacionales.

Paralelamente a estos protocolos, se ha conformado ya una red de estudiantes para compartir información.

En lo referente al impacto de la movilidad académica, del CA26 Arquitectura y Patrimonio, a éste se le identifica como parte de la Red Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio y participa en los comités científicos de los eventos que se organizan. Además se han abierto nuevas opciones como la de la Universidad de Nariño, Colombia, quienes han deseado estrechar actividades académicas y han propuesto un convenio de colaboración y cooperación.

Durante el período enero-agosto 2014 los miembros del cuerpo académico UCOL CA-27 Urbanismo han realizado dos estancias cortas, una del 9 al 10 de enero de 2014 para gestionar futuros proyectos de investigación conjuntos con profesores de la UAM-Azcapotzalco y Xochimilco, actividad realizada con recursos propios de los profesores; del 4 al 12 de abril se realizó una estancia corta en la ciudad de Medellín, Colombia para realizar una reunión con pares académicos externos





de la Universidad Javeriana de Colombia, actividad que se realizó en la Escuela del Hábitat y en el evento del World Urban Forum (ONU-Hábitat).

Con ambos eventos se buscó abrir alianzas para redes de investigación nacionales e internacionales. Por el momento aún no se firman convenios de redes, pero derivado de ello se realizó una invitación para que la Dra. Reyna Valladares dicte una conferencia en el Seminario Nacional sobre Arquitectura y Diseño Social, que se realizará en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

En lo que respecta al CA 26 Arquitectura y Patrimonio, se puede mencionar la consolidación de la Red Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio (HAYCOP), que ha renovado su reconocimiento por parte de PROMEP.

Es importante señalar que la Universidad de Nariño, ha promovido un convenio para desarrollar proyectos de investigación conjunta.

En el caso del Cuerpo Académico de Urbanismo, aun cuando no se ha formalizado el convenio de red con la Pontificia Universidad Javeriana-Bogotá, el CA 27 tiene vínculos a través de la Dra. Martha E. Chávez, quien forma parte del Comité Editorial de la revista Cuadernos de Vivienda y Urbanismo del Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo de la misma universidad.

Finalmente, el CA 27 Urbanismo está preparando un proyecto para participar en la convocatoria de redes de PROMEP.

Respecto a la producción académica del CA 25 Arquitectura y Medio Ambiente, ha publicado cuatro capítulos de libros: Hacia una propuesta normativa efectiva sobre edificación bioclimática, Thermal performance of two vertical greenery system inwarm sub humid climate, Exhaust ventilation through a wind tower as response to high hermeticity in welfare housing y Recycled packaging material as an upper deck ventilation system in buildings y un artículo en revista indexada "Desempeño térmico de corredores de la casa tradicional de Colima".

En lo que respecta a la producción académica del CA 26 Arquitectura y Patrimonio, destaca lo siguiente: un libro, Otras modernidades. Arquitectura en el interior de México, 1920-1960 coordinado por Catherine Rose Ettinger McEnulty, J. Jesús López García y Luis Alberto Mendoza Pérez; tres capítulos de libro: el primero en el libro Otras modernidades. Arquitectura en el interior de México, 1920-1960; el segundo en el libro Participación social y de organismos públicos y privados en la conservación del patrimonio cultural edificado, coordinado por Blanca Esther Paredes Guerrero; y el tercero en el libro Procesos de certificación ambiental de las edificaciones sustentables, coordinado por David Carlos Ávila Ramírez, Silvia Arias Orozco y Fernando Córdova Canela. La producción académica se complementa con un artículo arbitrado en la revista Palapa.

Los miembros del UCOL CA-27 en este período han publicado dos libros: La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio, cuya coordinadora fue la Dra. Martha Chávez González y Diálogos entre medio ambiente, ciudad y territorio coordinado por la Dra. Reyna Valladares Anguiano. También publicaron un total de 11 capítulos en varios libros: cinco en La





vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio; uno en Planificación y análisis urbano-territorial, de la Universidad de Ciudad Juárez; tres en el de Diálogos entre medio ambiente, ciudad y territorio; otro más en un libro del Colegio Mexiquense que está en prensa y uno más en La Cultura Científica en la Arquitectura. Patrimonio, ciudad y medio ambiente.

Adicionalmente se escribieron tres artículos, de éstos dos fueron para la revista Ciudades de la Red Nacional de Investigación Urbana y uno más para Cuadernos de Vivienda y Urbanismo del Instituto de Vivienda de la Universidad Javeriana de Bogotá, ambas revistas indexadas a nivel internacional.

Por último, se han presentado un total de diez ponencias, cuatro de ellas en eventos nacionales Ciudades Vivibles (una), Cátedra CUMEX Carlos Chanfón Olmos (dos); y en el IV Congreso de Ciencia Arte del Paisaje, 2014 (una).

En eventos internacionales se presentaron una en el Latin American Studies Association (LASA) 2014 realizado en Chicago, Illinois y una en el Congreso Sin Murallas. Hacia la transversalidad en la elaboración de proyectos. 2014, realizado en La Plata, Argentina y tres en el Congreso Internacional de Planificación y Estudios Urbanos 2014. Adicionalmente está por presentarse una ponencia más en el XXXVII Encuentro Internacional de la RNIU (2014). Seguridad Humana y Desarrollo en las Ciudades, a efectuarse en octubre de 2014.

III.VI Avances en la competitividad académica

En los indicadores de competitividad académica de los programas de licenciatura se observa lo siguiente: se ha logrado mantener un porcentaje alto de estudiantes del primero al segundo año en las carreras de Diseño Gráfico (81.2) y en Arquitectura (95.6), con lo que se obtuvo un promedio de retención en el nivel de licenciatura del 83%.

Sin embargo hace falta mantener durante la carrera a los estudiantes y que éstos egresen y finalmente se titulen. Para esto, las estrategias que se han considerado son la consolidación del programa de tutorías que tiene por objetivo atender las necesidades de los estudiantes tanto en el ámbito académico como en el personal y social con quienes corresponde, el trabajo de academias de los profesores donde se preparan los programas y planes de clase con base en los resultados de los semestres anteriores y las competencias que se pretende lograr en los estudiantes y, por otra parte, fortaleciendo el proceso educativo con la articulación de los programas institucionales como las becas que se otorgan, el programa de movilidad académica y los diferentes eventos de formación integral que se ofrecen al alumnado.

La licenciatura en Diseño Industrial es la que al momento presenta los indicadores más bajos tanto en tasa de retención, como en egreso y titulación. Sin embargo, se ha complicado incrementar la tasa de egreso y titulación también en la Licenciatura en Diseño Gráfico por la misma razón de generaciones anteriores, que es la falta de acreditación de la Práctica Profesional a tiempo y, en algunos casos, la materia de Diseño Industrial Integral, del último semestre de la carrera.





A la fecha no se ha logrado hacer conscientes a los estudiantes del beneficio de egresar en tiempo y forma y proceder a la titulación.

Para el caso de Arquitectura, con la implementación del Plan de estudios que considera la Residencia externa de Práctica Profesional en el último semestre, se ha incrementado el egreso, se espera que con la primera generación de los planes de estudio reestructurados de Diseño Industrial y Diseño Gráfico, se logre incrementar el egreso y la titulación.

Indicadores de competitividad académica Lic. 2014							
Programas Educativos de Licenciatura	Tasa de retención de 1° a 3°	Eficiencia terminal por cohorte	Eficiencia de titulación por cohorte	Eficiencia terminal global	Eficiencia de titulación global	Índice de sat	isfacción de: Egresados
Arquitecto	95.6	61.4	29.2	62.9	29.2	80.3	SD
Lic. en Diseño Industrial	73	32.3	6.3	32.3	9.4	SD	SD
Lic. en Diseño Gráfico	81.2	37.1	19.4	51.4	19.4	72.15	SD
Promedio de Licenciatura	83.3	43.6	18.3	48.9	19.3	76.2	SD

Para la maestría en Arquitectura, solo procede la tasa de retención, ya que al ser un programa generacional ningún alumno egresa en el 2014.

La retención del Doctorado de 1° a 3° ha sido del 100% durante este período, el resto de datos no aplican ya que de momento no ha egresado ninguna generación, en el período del informe. Tampoco existen datos del índice de satisfacción ya que para posgrado no ha sido aplicado dicho instrumento.

Indicadores de competitividad académica Posgrado 2014							
	Tasa de	Eficiencia	Eficiencia	Eficiencia	Eficiencia	Índice de satisfacción de:	
Programas Educativos de Posgrado	retención de 1° a 3°	terminal por cohorte	de titulación por cohorte	terminal global	de titulación global	Estudiantes E	Egresados
Maestría en Arquitectura	93.75%	NA	NA	NA	NA	SD	SD
Doctorado en Arquitectura	100	NA	NA	NA	NA	SD	SD
Promedio de Posgrado							

Aprobación Escolar. Semestre Agosto 2013 – Enero 2014 Licenciatura									
PE de Licenciatura		Matrícula	Ordi	nario	Extraordinario		Regularización		% de
		por semestre	No.	%	No.	%	No.	%	aprobación
	1°	69	69	100	0	0	0	0	100
	3°	63	61	91.3	0	0	0	0	91.3
Arquitecto 291	5°	54	51	94.7	0	0	0	0	94.7
_	7°	52	42	96.2	0	0	0	0	96.2
	9°	53	52	98.1	0	0	0	0	98.1
	1°	30	25	83.3	0	0	0	0	83.3
Lic. en Diseño	3°	32	28	87.5	0	0	0	0	87.5
Industrial 110	5°	26	15	57.7	5	19.2	0	0	76.9
	7°	21	10	47.6	7	33.3	7	33.3	81.0
Lic. en Diseño Gráfico 114	1°	32	29	90.6	0	0.0	0	0.0	90.6
	3°	29	27	93.1	0	0.0	0	0.0	93.1
	5°	21	9	42.9	7	33.3	5	23.8	76.2
	7°	32	15	46.9	7	21.9	7	21.9	68.8
Promedio de Licenc	iatura								



En el semestre Agosto 2013-Enero 2014 en el programa de la Maestría en Arquitectura se tuvo un total de 16 estudiantes inscritos, de todos sólo uno no aprobó por haberse dado de baja; mientras que en el programa de Doctorado se tuvo una matrícula de cinco estudiantes. Todos ellos aprobaron en el período normal.

Aprobación Escolar. Semestre Agosto 2013 – Enero 2014 Posgrado					
PE de Posgrado	Matrícula por semestre	Orc	linario	% de	
r L de rosgiado	matricula por semestre	No.	%	aprobación	
Maestría en Arquitectura	16	15	93.75	93.75	
Doctorado en Arquitectura	5	5	100%	100%	
Promedio de Posgrado	21	20	96.87	96.87	

Aprobación Escolar. Semestre Enero – Julio 2014 Licenciatura									
PE de Licenciatura		Matrícula	Ordi	nario	Extraoi	rdinario	Regularización		% de
		por semestre	No.	%	No.	%	No.	%	aprobación
	2°	68	68	100	0	0	0	0	100
	4°	62	59	95.2	0	0	0	0	95.2
Arquitecto	6°	53	51	96.2	0	0	0	0	96.2
	8°	51	51	100	0	0	0	0	100
	10°	53	44	83	0	0	0	0	83
	2°	23	22	95.7	0	0	0	0	95.7
Lic. en Diseño	4°	31	30	96.8	0	0	0	0	96.8
Industrial	6°	26	20	76.9	4	15.4	1	3.8	96.1
	8°	22	2	9.1	2	9.1	5	22.7	40.9
	2°	29	28	96.6	0	0.0	0	0.0	96.6
Lic. en Diseño	4°	28	27	96.4	0	0.0	0	0.0	96.4
Gráfico	6°	20	5	25	2	10.0	7	35.0	70
	8°	31	4	12.9	3	9.7	5	16.1	38.7
Promedio d	e Licenciatura								

De enero a julio 2014, en la Maestría en Arquitectura se tuvo una matrícula de 15 estudiantes, en tanto en el Doctorado fue de ocho estudiantes. Todos ellos aprobaron en el período normal.

Aprobación Escolar. Semestre Enero – Julio 2014 Posgrado					
PE de Posgrado Matrícula por semestre Orc				% de aprobación	
Maestría en Arquitectura	15	15	100	100	
Doctorado en Arquitectura	8	8	100	100	
Promedio de Posgrado	23	23	100	100	





En relación a los resultados de aprobación de los programas de Licenciatura, los semestres de 5° y 7° tanto de Diseño Gráfico como de Industrial son los que presentan números más bajos, por lo que se continúa con el trabajo colegiado en Academias por parte de los profesores para contribuir en la mejora del proceso educativo.

Por ello se mantienen las estrategias implementadas a la fecha, como son la tutoría grupal y si se requiere también la personalizada. Además, se está trabajando por parte de la Asesora Pedagógica un taller de lectura y redacción con algunos estudiantes de 1° y 3° semestre que presentaron problemas con este aspecto en la presentación de sus trabajos escritos durante el desarrollo del curso propedéutico.

En cuanto a la parte disciplinar de los estudiantes, la estrategia para este semestre fue la elaboración de talleres diversos durante la Semana de Arquitectura y Diseño para que los estudiantes desarrollen sus habilidades o adquieran nuevos conocimientos que les serán de utilidad para su formación profesional.

Concentrado de indicadores de rendimiento académico 2014						
	Licenciatura y Po	sgrado				
Nivel Educativo	Promedio	Promedio anualizado - Agosto 2013-Julio 2014				
Niver Educativo	% Aprobación	% Reprobación	% Deserción			
Licenciatura	86.2	12.1	1.5			
Posgrado	96.87	0	4.76			
Total	91.53	12.1	6.26			

III.VI Resultados del Examen General de Egreso de Licenciatura

Para este año, las carreras de Arquitectura y n Diseño Gráfico se incorporaron para la aplicación del Examen EGEL CENEVAL, mismo que presentaron en el mes de agosto del presente año. Los resultados aún están en proceso, dado que tardan 30 días hábiles para la entrega de resultados.

Resultados del EGEL, por Programa Educativo. 2014					
Programa Educativo	Resultados	Número de sustentantes	%		
	Menos de 999 puntos				
	T. Desempeño Satisfactorio				
	T. Desempeño Sobresaliente				
	Menos de 999 puntos				
	T. Desempeño Satisfactorio				
	T. Desempeño Sobresaliente				
Total del Plantel	Menos de 999 puntos				
Total del Flantei	T. Desempeño Satisfactorio				



T. Desempeño Sobresaliente

Para el caso del Programa de Diseño Industrial, se continúa aplicando el examen de egreso interno, mismo que se aplicó a 20 sustentantes de la carrera. De éstos, 7 de ellos lo acreditaron con una calificación aprobatoria para efectos de titulación, la cual corresponde a obtener como mínimo 8.0 de calificación.

De los resultados generales se observa la parte práctica como la menos favorecida; en la parte teórica obtuvieron mejores resultados. En este sentido, vale la pena pensar en alguna estrategia que permita el desarrollo de habilidades mejor consolidado en los estudiantes para mejorar los resultados en sus diversos proyectos. Además, se espera que también este programa educativo se incorpore a la brevedad a los exámenes del CENEVAL, de tal forma que los futuros egresados de esta carrera sean evaluados por una organización externa a la Facultad.

Sustentantes de Examen de Egreso de Licenciatura					
Carrera Sustentantes Aprobados Reprobados					
Lic. en Diseño Industrial	20	7	13		

III.VII Prácticas de talleres y laboratorios

Las prácticas para las licenciaturas de Diseño Industrial y Grafico son de vital importancia ya que al proponer diseño ya sea de objetos o procesos de reproducción gráfica es importante que el alumno tenga una idea de cuál será su proceso de fabricación, además los talleres de la facultad están equipados con la intención de que los mismos alumnos practiquen y aprendan en ellos al facilitarles el acceso para la realización de modelos o prototipos, propiciando esta acción dos beneficios para el alumno y su familia: por un lado practica y resuelve su propio proyecto y, por otro, el ahorro económico que representa para la familia que el alumno no tenga que pagar el servicio en un taller comercial de la ciudad.

Agrupar todos los talleres en un solo lugar propicia dos cosas, por un lado, la integración estudiantil, ya que en ciertas horas hay coincidencia en ese espacio de varios grupos y también el intercambio de experiencias entre ellos.

Los principales problemas detectados al momento de realizar las prácticas en los talleres de la Facultad de Arquitectura y Diseño radica en tres cosas:

- 1. El edificio en el cual se encuentran ubicados los talleres durante el temporal de lluvias tiene problemas de recolección de agua y esto afecta la maquinaria fija, además de los espacios en los cuales los alumnos deben de presenciar las prácticas.
- 2. El equipo, como todo aparato mecánico, tiene su tiempo de servicio y éste deja de funcionar por desgaste o por mal uso de los usuarios, de tal manera que hay maquinaria que está ahí sin tener



mantenimiento adecuado, lo cual representa un problema cuando se tienen las prácticas programadas.

3. La falta ocasional de consumibles es otro problema, pero ésta es ocasionada básicamente por la mala coordinación de los maestros de las materia y el coordinador de talleres, ya que no se menciona oportunamente la cantidad de material y qué tipo de materia se va a utilizar para cada una de las asignaturas y prácticas a realizar en cada uno de los talleres, para esto es necesario proteger algunas máquinas y el riesgo de algún choque eléctrico y en algunas ocasiones se ha tenido la necesidad de suspender algunas prácticas para evitar tener un accidente.

Actualmente se ha dado mantenimiento eléctrico al total del edificio, haciendo revisión desde el alumbrado y remplazando gran parte de la instalación industrial que pertenecía al edificio cuando fue la recicladora de plásticos y gran parte de esta instalación se encontraba dañada o en mal estado.

Al mismo tiempo se inició una campaña de descacharrización, ya que en el lugar se encontraba una gran cantidad de objetos que los alumnos abandonan después de la entrega de su proyecto.

Como primer paso para la aplicación de las 5´s, en los talleres, se inició con la limpieza y el reacomodo de algunas máquinas que se encontraban mal ubicadas o movidas de su lugar original, se liberaron espacios que eran usados por proyectos estudiantiles, además de material ya caducado o sin servicio para las prácticas y los mismos talleres, permitiendo visualmente la distribución y mejora de espacio, en los cuales los alumnos podrán realizar sus prácticas de manera más amena.

Las prácticas realizadas en los talleres en el semestre Agosto 2013-Enero 2014 fue de 91 horas en el de Maderas, 96 en el de Metales, 15 en el de Fotografía, 30 en el de Serigrafía, 73 en el de Cerámica, 39 en el de plásticos y 60 en el de Maquetas, con un total de 404 horas.

El total de prácticas realizadas en los talleres en el semestre Enero-Junio de 2014 fue de 91 horas en el de Maderas, 96 en el de Metales, 30 en el de Fotografía, 15 en el de Serigrafía, 73 en el de Cerámica, 23 en el de plásticos y 60 en el de Maquetas, con un total de 388 horas.

III.VIII Incorporación de tecnologías de información al proceso formativo

Como se mencionó en el apartado de innovación educativa, en la carrera de Arquitectura se están utilizando dos plataformas: EDUC y EDMODO, a su vez, los profesores en lo individual preparan materiales complementarios o invitan a expertos a tratar temas específicos, los cuales se imparten a modo de conferencias o paneles esto resulta atractivo para los estudiantes, quienes tienen el acercamiento con otros especialistas.

El trabajo en línea o de discusión se hace generalmente a través de grupos en Facebook, los cuales crean los profesores en las distintas asignaturas que imparten, o a través del correo electrónico, a través de estos mecanismos se aclaran dudas o se les remite material para ampliar contenidos.





En la Facultad de Arquitectura y Diseño no se han desarrollado actividades de educación a distancia o semipresenciales, quedando como un área de oportunidad.

III.IX Vinculación con sectores sociales, gubernamentales y productivos

Para mejorar la extensión-vinculación de la Facultad de Arquitectura y Diseño, en esta administración se ha establecido una estrategia de atención cumpliendo las pautas que a nivel institucional tiene establecidas la Universidad de Colima, así como los requerimientos propios de la DES, todo ello, bajo las premisas de la Responsabilidad Social Universitaria en la extensión, tomando en consideración los preceptos de la UNESCO para tal fin.

En ese sentido, la participación de la Universidad en el Desarrollo Humano Sostenible de su territorio tiene como finalidad tejer las redes necesarias con agentes externos pertinentes para promover una auténtica Responsabilidad Social Territorial (RST), utilizando las habilidades específicas de los universitarios en formación, investigación y promoción de comunidades de aprendizaje mutuo. Se considerarán los tópicos relacionados con los proyectos que ayuden a resolver problemas regionales, creación de redes de apoyo y alianzas, aprendizaje solidario, etc.

En consideración de lo anteriormente expuesto, el vínculo de la facultad será con: el Sector Social, el Sector Empresarial, el Sector Gubernamental, en sus tres niveles, y las ONG´s. Para el logro de esa relación, se consideran las habilidades de los universitarios en formación en nuestra facultad, para consolidar la Extensión con Responsabilidad social, a través de los productos y servicios en Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Arquitectura.

Se tienen tres convenios de colaboración, uno con una asociación civil y dos con empresas del sector privado.

Instituciones u organismos con convenios de colaboración				
Formales	Nombre	Principales actividades		
Local	Fundación PRODUCE Colima, A.C.	Fortalecimiento del CA Arquitectura y Patrimonio Formación de profesionales en las áreas de Diseño y Arquitectura, a través de educación Continua para profesores y estudiantes de las tres licenciaturas, para atender el área de oportunidad que los próximos años se presentará en el Estado de Colima relativa al cultivo del bambú, y su potencia productivo en los campos del Diseño y la Arquitectura. Esta acción beneficia en		
		general a toda la comunidad de la FAyD.		
Regional	CANACINTRA Colima	Bufete de Asesoría Permanente en desarrollo de productos a los agremiados de CANACINTRA, favorece el Servicio Social y las Prácticas Profesionales de Diseño Industrial y Gráfico.		





Algunos de los apoyos que se han brindado sin haber un convenio son asesorías con asociaciones civiles, en aspectos de arquitectura y a una colonia de Villa de Álvarez a través de la Facultad de Trabajo Social, en coordinación con la de Arquitectura, a través de la carrera de Diseño Gráfico, la Maestría en Arquitectura y el Cuerpo Académico de Urbanismo (CA 27).

	Instituciones u organismos SIN convenios de colaboración				
Sin Convenio	Nombre	Principales actividades			
Local	Entorno Biótico A.C.	Asesoría sobre Granja Integral Sustentable, proyecto			
		arquitectónico de ampliación.			
	Trabajo Social de la U de C	Diseño gráfico de la invitación para el festival del Día del			
		Niño de Colonia Buenavista de Villa de Álvarez para la			
		Facultad de Trabajo Social			
	Colonia Buenavista de Villa	Programa de Mejoramiento Urbano para la colonia			
	de Álvarez	Buenavista (Maestría en Arquitectura)			
	Trabajo Social de la U de C	Taller de Desarrollo de la Comunidad para diseñar un			
		medio de comunicación, un huerto urbano, diseño e			
		instalación de una portería y columpios; diseño de un			
		programa de cine (Maestría en Arquitectura y CA 27).			
Regional	Asociación Damas	Proyecto arquitectónico de casa hogar para ancianas.			
	Vicentinas				
Nacional	Patronato Parroquia María	Asesoría en construcción y proyecto de la cubierta del			
	Reina de la Paz	templo parroquial.			
Internacional					
Total SIN convenio	6				

Acciones de vinculación con sectores sociales y productivos					
Nombre del programa de vinculación	bre del programa de vinculación No. de participantes				
	Profesores	s Estudiantes			
Apoyo al sector social	6	25			





Proyectos de vinculación 2014							
Áreas	Investigación y Desarrollo	Asesoría Técnica	Práctica profesional	Educación continua	Servicio social	Otro	Total
Sector Público							
Microempresas		1				1	
Pequeñas empresas							
Medianas empresas							
Grandes empresas	1						
Total	1	1				1	3

III.X Mejora de la capacidad física instalada y equipamiento

Actualmente, la Facultad de Arquitectura y Diseño tiene, para el nivel de licenciatura, 11 aulas para las clases teóricas, distribuidas en cinco edificios, en donde, en promedio se atiende a 49 estudiantes en cada uno tanto en el turno matutino como en el vespertino.

Asimismo, se tienen dos Talleres de Proyecto, en los cuales se atienden a 40 estudiantes en promedio. Además hay un Taller de Composición en donde se atiende a un total de 68 estudiantes. Existen cinco talleres más: Cerámica, Plásticos, Metales y Maderas, en donde realizan sus prácticas principalmente los estudiantes de Diseño Industrial; y el taller de Serigrafía que sirve para las prácticas de los estudiantes de Diseño Gráfico y de Diseño Industrial. Finalmente está el taller de Fotografía que es utilizado principalmente para la práctica de los estudiantes de Diseño Gráfico, con capacidad para atender hasta 10 estudiantes.

Hay un Laboratorio de Bioclimática que sirve de apoyo a la enseñanza de los temas de arquitectura y medio ambiente, éste opera con lo básico, porque se sigue a la espera que se construya el nuevo edificio para el laboratorio. En este Laboratorio se atienden a 250 estudiantes, en promedio. Todas las instalaciones se utilizan 13 horas.

Los espacios para eventos y actividades culturales y deportivas se llevan a cabo principalmente en dos espacios de la Facultad de Arquitectura y Diseño: la explanada principal y el auditorio "Arq. Gonzalo Villa Chávez" con capacidad para 118 personas.

Actualmente se tienen 10 aulas teóricas en operación para la atención de los estudiantes, que de acuerdo a la matrícula en promedio sirven para atender a 49 alumnos; se tiene también un laboratorio con una atención de 248 estudiantes, dos centros de cómputo que atienden a un total de 497 alumnos y 9 talleres en el que se atienden un promedio total de 55 estudiantes.

Infraestructura académica del Plantel. 2014								
Matrícula	Αι	ılas	Laboratorios		Centros de cómputo		Talleres	
	N°	Prom.	N°	Prom.	N°	Prom.	N°	Prom.
497	10	49	1	248	2	249	9	55





Las aulas teóricas están equipadas con mesas para dos estudiantes y sillas individuales, tienen pantalla eléctrica retráctil, cañón de proyección, pizarrón de cristal y 10 aulas tienen contactos suficientes para que los estudiantes conecten sus computadoras, pero falta ampliar las conexiones en los talleres de diseño arquitectónico y en un aula teórica. Además de abanicos. Sin embargo dos aulas les falta cañón y pantalla. De las aulas que tienen cañón de proyección seis ya tienen problemas porque están llegando a concluir su vida útil.

Los Talleres de Proyecto tienen mesas cuadradas y tienen divisores, en promedio cinco mesas tienen cristales para cuando los estudiantes requieren hacer cortes.

El Taller de Composición tiene cañón de proyección, pantalla eléctrica retráctil, mesas de trabajo, cuatro tienen cubierta de plástico para cortes y el resto cubierta metálica para uso rudo y bancos para cada estudiante; pero es necesario reponer por lo menos 20 para sustituir los que están concluyendo su vida útil.

En cuanto al mantenimiento, aunque no existe un programa preventivo escrito, en el intersemestre se da mantenimiento de pintura a todos los espacios educativos de la Facultad, se repara el mobiliario y de manera permanente se atienden las fallas que se presentan en aspectos eléctricos, fallas en los cañones de proyección y se atienden, en la medida de las posibilidades económicas, reparaciones mayores.

En cuanto al equipo de cómputo, en promedio existe un total de 52 computadoras para el servicio de los estudiantes, todas en operación y existen 22 en reserva. Al servicio de los profesores existen 20 equipos, igualmente en operación y para el personal administrativo se tienen 11 computadoras.

El servicio de internet lo proporciona la Universidad de Colima, se tienen dos tipos de servicio, el inalámbrico y el alámbrico, que tiene cobertura en todo el Campus universitario, pero debido a la instalación eléctrica el servicio es irregular, esto ha provocado que en ocasiones los radios se quemen y, por lo tanto, el servicio sea deficiente en algunas zonas de la Facultad. La forma de comunicación interna principalmente es a través del correo electrónico, la plataforma EDUC y el facebook complementan la comunicación y la entrega de trabajos académicos.

El servicio alámbrico de internet opera generalmente en buenas condiciones y a él están conectados todos los equipos de los profesores de tiempo completo y el centro de cómputo.

Infraestructura de cómputo							
Núm. de computadoras	Total En operación		Descompuestas	Guardadas o en reserva			
Para estudiantes	52	52	0	22			
Para profesores	20	20	0	0			
Para uso administrativo	11	11	0	0			
Total	83	83	0	22			





Por tipo de equipo, hay 52 de escritorio, 14 portátiles, 2 servidores y 40 impresoras.

Equipo de cómputo por tipo			
Concepto	Número		
Número de computadoras de escritorio	52		
Número de computadores portátiles	14		
Número de servidores	2		
Impresoras	40		
Total de equipos de cómputo			

Los estudiantes tienen para su servicio la Biblioteca de Ciencias Aplicadas, que recientemente adquirió 166 ejemplares de 72 títulos, y con ello alcanzó un total de 7509 ejemplares.

Desde algún tiempo ya no se adquiere material bibliográfico, sin embargo esa situación se subsana a través de la consulta del Consorcio Nacional de Recursos de Información Científica y Tecnológica (CONRICYT), mediante el enlace del sitio web: http://bvirtual.ucol.mx/, www.conricyt.mx.

Acervo por Plantel 2014				
Acervo	Número			
Bibliográfico	72			
Hemerográfico	0			
Total	72			

	Áreas de mejora y montos invertidos 2014						
No.	Área de mejora	Monto invertido en	Monto invertido en	Fuente de			
110.	7 ii da de mejera	infraestructura	equipamiento	financiamiento			
1							
2							
	Total						

Capítulo IV. Personal

IV.I Personal académico

El equipo docente de la Facultad de Arquitectura y Diseño está integrado por 75 profesores, de los cuales 33 tienen nivel licenciatura, 31 maestría y 11 doctorado. Actualmente dos profesores cursan un posgrado, uno en nivel maestría y uno más en doctorado.

Del total de la planta docente, 16 son de tiempo completo, siete de ellos tienen grado de maestría y nueve doctorado. Asimismo, el 35% del personal docente son del género femenino y 65% del masculino.





La habilitación de los profesores que laboran en esta facultad tiene un impacto directo en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues se observa la preparación que cada uno de ellos posee en cuanto a las unidades de aprendizaje que imparten; sin embargo, es notable la ausencia de cursos de capacitación en el área pedagógica, que sin duda reforzaría el proceso de educación integral de los estudiantes.

	Planta Académica por tipo de contratación género y grado académico 2014									
Profesore	Profesores por Horas									
Género	Otros	Pasantes de Licenciatura	Licenciatura	Especialidad	Maestría	Doctorado	Total			
Hombre	0	0	23	0	12	1	36			
Mujer	0	0	10	0	12	1	23			
Total	0	0	33	3	24	2	59			
Profesore	es de Tiempo	Completo								
Género	Otros	Pasantes de Licenciatura	Licenciatura	Especialidad	Maestría	Doctorado	Total			
Hombre	0	0	0	0	6	7	13			
Mujer	0	0	0	0	1	2	03			
Total	0	0	0	0	7	9	16			

Dos de los profesores por asignatura están inscritos en un posgrado, uno de ellos en la Maestría en Arquitectura y otro más en el Doctorado en Arquitectura. Continuar con los estudios es un beneficio personal para quienes lo cursan, pero sin duda también impacta en los estudiantes, puesto que reciben clases de profesores con mejor preparación en todos los aspectos, con nueva visión ante la disciplina.

Profesores incorporados a estudios de posgrado y tipo de beca 2014							
	Tipo	de beca con q	ue cuentan pa	ra sus estudios	de posgra	ado	Cuenta
Nivel que cursan	U de C	CONACyT	PROMEP	Peña Colorada	Otras	Total becas	propia
Especialidad	0	0	0	0	0	0	0
Maestría	0	0	0	0	0	0	1
Doctorado	0	1	0	0	0	0	0
Total	0	1	0	0	0	0	1

IV.II Reconocimiento al desempeño docente

Reconocimiento a los Mejores Docentes

La principal característica que distingue a los profesores acreedores al reconocimiento del mejor docente es su compromiso con la docencia, además de conocer en la práctica su profesión y traducir esas experiencias y conocimientos al aula.





Se trata de profesores que elaboran sus planes de clase y buscan estrategias para que el estudiante logre desarrollar sus competencias de la mejor manera posible y que éstas se conviertan en aprendizajes significativos. En el semestre Agosto 2013-Enero 2014 en el caso de la Facultad de Arquitectura y Diseño un profesor haya sido reconocido en dos programas diferentes y se trata de un profesor de tiempo completo.

En el caso de los profesores por semestre, de 18 grupos, diez fueron de asignatura reconocidos por sus estudiantes (56%) y es destacable que a diferencia de otros años se incrementó el número de profesores de tiempo completo que también fueron señalados en algún semestre como mejores docentes (44%).

Programa Educativo	Mejor Docente 2014
Arquitectura	Gabriela Anguiano Palomera
Licenciatura en Diseño Industrial	Leocadia Guadalupe Gutiérrez Santana
Licenciatura en Diseño Industrial	Gastón Olea Coria
Licenciatura en Diseño Gráfico	Rosales Valdovinos
Licenciatura en Diseño Gráfico	Gastón Olea Coria

	Mejores Docentes Agosto 2013-Enero 2014							
No.	Nombre del profesor	Programa educativo	Semestre	Grupo				
1	Juan Ramón González de Loza	Arquitectura	1	А				
2	Reyna Valladares Anguiano	Arquitectura	1	В				
3	Jorge Alberto Ramírez Gómez	Licenciatura en Diseño Industrial	1	С				
4	Leocadia Guadalupe Gutiérrez Santana	Licenciatura en Diseño Gráfico	1	Е				
5	Carlos Jerónimo Silva Treviño	Arquitectura	3	Α				
6	Gabriel Barbosa Chávez	Arquitectura	3	В				
7	Gastón Olea Coria	Licenciatura en Diseño Industrial	3	С				
8	Oscar Octavio Ochoa Zúñiga	Licenciatura en Diseño Grafico	3	Е				
9	Juan Ramón González de Loza	Arquitectura	5	А				
10	Fernando Vidauri Dávalos	Arquitectura	5	В				
11	Mariana Navarro Espinosa	Licenciatura en Diseño Industrial	5	С				
12	Karla Verónica Padilla Prado	Licenciatura en Diseño Gráfico	5	Е				
13	Francisco Montes Fuentes	Arquitectura	7	Α				
14	Gabriel Barbosa Chávez	Arquitectura	7	В				
15	Elba Georgina Hernández Barreda	Licenciatura en Diseño Industrial	7	С				
16	José Héctor González Rodea	Licenciatura en Diseño Gráfico	7	E				
17	Christopher Pelayo Ventura	Arquitectura	9	А				
18	Carlos Jerónimo Silva Treviño	Arquitectura	9	В				

En el semestre Enero-Julio 2014, de 16 grupos, siete profesores de asignatura recibieron el reconocimiento como mejores docentes por grupo, pero uno de ellos resultó como uno de los mejores profesores en tres grupos diferentes; y cinco profesores de tiempo completo también fueron evaluados como buenos docentes.





	Mejores Docentes Enero-Julio 2014							
No.	Nombre del profesor	Programa educativo	Semestre	Grupo				
1	Juan Ramón González de Loza	Arquitectura	2	Α				
2	Liliana Juárez Martínez	Arquitectura	2	В				
3	Leocadia Guadalupe Gutiérrez Santana	Licenciatura en Diseño Industrial	2	С				
4	Karla Verónica Padilla Prado	Licenciatura en Diseño Gráfico	2	Е				
5	Vladimir Labband Aguirre Campos	Arquitectura	4	Α				
6	Gabriel Barbosa Chávez	Arquitectura	4	В				
7	Locadia Guadalupe Gutiérrez Santana	Licenciatura en Diseño Industrial	4	С				
8	Juan de Jesús Gutiérrez Villegas	Licenciatura en Diseño Gráfico	4	E				
9	Gabriel Barbosa Chávez	Arquitectura	6	Α				
10	Gabriel Barbosa Chávez	Arquitectura	6	В				
11	Mariana Navarro Espinosa	Licenciatura en Diseño Industrial	6	С				
12	Alfonso Escalera Pineda	Licenciatura en Diseño Gráfico	6	E				
13	Armando Alcántara Lomelí	Arquitectura	8	Α				
14	Martha Eugenia Chávez González	Arquitectura	8	В				
15	Gastón Olea Coria	Licenciatura en Diseño Industrial	8	С				
16	Gastón Olea Coria	Licenciatura en Diseño Industrial	8	Е				

Reconocimiento al desempeño de PTC

El trabajo realizado por los profesores que conforman los cuerpos académicos no sólo beneficia a esas agrupaciones, también benefician a los estudiantes, en el caso del CA 25 principalmente involucra a los alumnos de la Maestría en Arquitectura y del Doctorado, para que realicen estancias cortas.

Por otra parte, el impacto más importante que ha tenido el CA 26 es el derivado de la consolidación de la Red de Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio, que ha trascendido fronteras, ya que su presencia se manifiesta en la organización de dos seminarios en el extranjero, uno en Colombia y este año en La Habana, Cuba.

Así mismo la consolidación del Taller de Conservación y Construcción de Arquitectura de Tierra (TACCAT), que con el apoyo del comité científico de Arquitectura de Tierra de ICOMOS ha logrado acercar la cultura de la arquitectura alternativa a diversos sectores de la población.

El reconocimiento alcanzado por los miembros del CA 27 ha permitido la participación de profesores y expertos como lectores de los trabajos de los estudiantes del seminario de investigación del área urbana de la licenciatura de Arquitectura con profesores de Trabajo Social, Ciencias Químicas y de dependencias públicas como Desarrollo Urbano de Villa de Álvarez y del posgrado, con coasesores del Colegio Mexiquense, Universidad Autónoma de Yucatán, la Universidad Veracruzana y Universidad Nacional Autónoma de México.

Asimismo, en el caso de la maestría y doctorado en Arquitectura, se han organizado seminarios con la participación de académicos externos, en el último año ellos han sido de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Facultad de Economía y la Facultad de Trabajo Social de la U de Colima y del área de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de Villa de Álvarez, además de los profesores del





cuerpo académico de Urbanismo. Cuando hay profesores visitantes del área también se les incorpora, con lo que se enriquece la revisión de trabajos, como fue el caso del Dr. Carlos A. Torres Tovar, de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo y del Instituto de Investigaciones en Hábitat, Ciudad & Territorio de la Universidad Nacional de Colombia.

Además, los contactos del CA 27 ha facilitado la gestión de profesores visitantes, como fue el caso del Arq. Mario Enrique Villalta Flórez-Estrada, de la Universidad de Costa Rica y del Mtro. Carlos Morales Schechinger, del Institute for Housing and Urban Development Studies, Erasmus University at Rotterdam y del Dr. Carlos A. Torres Tovar de la Universidad Nacional de Colombia.

En el caso de la licenciatura, las acciones anteriores contribuyen a mejores resultados en los trabajos académicos y reduce la reprobación en ese rubro; y en el de la maestría y el doctorado fortalece y amplía la visión en el ámbito de la investigación y la formación para la práctica de urbana de los egresados.

También, como parte del reconocimiento alcanzado por los miembros del cuerpo académico en la Red Nacional de Investigación Urbana, dos PTC fueron conferenciantes invitadas en la primera sesión de 2014 de la Cátedra Cumex celebrada en la Universidad Autónoma de Chiapas; asimismo, por las relaciones con investigadores de la Universidad Autónoma Metropolitana y la presencia en el World Urban Forum, la Dra. Reyna Valladares Anguiano fue invitada a dictar una ponencia magistral en el marco del Seminario Nacional Sobre Arquitectura y Diseño Social, en la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco.

Además dos PTC del CA 27 fueron evaluadoras de proyectos del fondo CONAVI-CONACyT y de programas de Posgrado para el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

Del total de profesores de tiempo completo, sólo el 35% se encuentra adscrito al Sistema Nacional de Investigadores, el porcentaje más bajo en los últimos años, a pesar de ello, con relación al año pasado, se incrementó un profesor en el Sistema citado.

En el último año hubo de los profesores que se encuentran agrupados en cuerpos académicos, uno del CA 25 salió del sistema, y otro bajó de nivel, en el CA 26 el retroceso fue mayor, ya que un investigador de nivel dos perdió la membresía, aunque uno logró su incorporación a dicho sistema. Lo mismo ocurrió con un PTC del CA 27, quien no pudo renovar su permanencia en el SNI.

Los datos son más alentadores en el Promep, en dicho programa en el último año estaban 10 profesores, mientras que en el ESDEPED solamente 9 participan en los estímulos al desempeño.

Lo anterior indica que será necesario establecer alguna estrategia para que los miembros de los cuerpos académicos que no tienen productividad de calidad, la mejoren y fortalecer el trabajo colegiado, para que de ese modo, los cuerpos académicos mantengan sus liderazgos y quienes están el nivel I puedan transitar a un mejor nivel.



	Reconocimientos al desempeño académico 2014													
Pe	Perfil PROMEP S.N.I. – S.N.C. ESDEPED						D							
	Total	Total	Hombres				Mujeres				Total			Total
Н	М	PROMEP	С	ı	II	Ш	С	ı	II	Ш	SNI/SNC	Н	М	ESDEPED
CA-25-4	1	4		2			1				3	3	1	3
CA-26-3	0	3			1						1	3		3
CA 27-1	2	3						2			2	1	2	3

IV.III Academias

En el programa educativo de Arquitectura se realizan dos academias al semestre, las academias que existen por área son las de Teoría, Ciencias y Humanidades, Representación y comunicación de proyectos, Síntesis proyectual, Tecnología de le edificación y Gestión Administrativa. Las academias creadas, por área son las de Análisis de la Arquitectura, Seminario de Investigación t Teoría e Historia de la Arquitectura; Representación y comunicación de proyectos; Academia de Síntesis Arquitectónica; Academia de Tecnología Edificatoria y Academia de Gestión, respectivamente.

Dentro de los productos más relevantes de este trabajo académico, son los acuerdos para llegar a cabo cabalmente el programa con los contenidos de las unidades de aprendizaje y las dinámicas de trabajo para desarrollar los contenidos, cuyo objetivo común es el cumplimento de la enseñanza-aprendizaje del alumno.

El principal aspecto de trabajo en una academia es el compromiso del profesor por un óptimo desarrollo y una oportunidad de participación en la definición de los contenidos de los programas de las unidades, tomando en cuenta que cualquier propuesta de contenidos va sustentada en objetivos medibles para un mejor aprendizaje del alumno. Dentro de las debilidades que podemos mencionar, es que en el desarrollo de las propuestas y acuerdos en las academias, no se lleven a cabo en su totalidad.

Academias integradas en	Educación	Superior
Tipo de Academia	No. de sesiones	No. de participantes
Academia por materia	5	18
Academia por semestre	7	53
Academia por PE	9	70
Academia por área de formación	5	50
Academia regional	0	0
Total	26	191

IV.IV Movilidad de profesores

Los miembros del CA 25 realizaron dos movilidades, una para participar en el Congreso PLEA Susteinable Architecture for a Renewable Future y otra a la Universidad Estatal de Campinas, para acudir al seminario taller Arquitectura Bioclimática, como parte de estas relaciones académicas, se ha conformado ya una red de estudiantes de posgrado para compartir información.

Como parte del programa de Movilidad, los miembros del CA 27 han acudido a diversos eventos, dos profesoras participaron en el congreso de Ciudades Vivibles 2014, en que adicionalmente participó un profesor asociado al cuerpo académico.

El impacto de estas acciones incluye la participación con una ponencia de una estudiante de licenciatura y la participación de dos estudiantes de posgrado (uno de maestría y uno de doctorado) como parte del comité científico del evento.

La participación en CUMEX de dos PTC se tradujo en la posibilidad de que estudiantes del seminario de investigación urbana participaran en el verano de investigación y para el cuerpo académico la posibilidad de integrarse a la red de Vivienda que tiene el consorcio.

La participación de un PTC en el Congreso de Ciencia Arte del Paisaje, 2014 ha facilitado el desarrollo de proyectos de investigación en el tema de paisaje y el evento de LASA abrió la posibilidad para que estudiantes de posgrado participen con sus trabajos de investigación, como ya ocurrió en este año con una de ellas.

En cuanto a la participación de un PTC en el Congreso Sin Murallas. Hacia la transversalidad sigue fomentando la relación con el Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales, que cuando existen temas relacionados, algunos de sus profesores coasesoran proyectos de maestría, como ya ocurrió con la generación pasada.

Mientras que la participación en el Congreso Internacional de Planificación y Estudios Urbanos de la Universidad de Ciudad Juárez, Chihuahua, ha consolidado la presencia de los PTC del cuerpo académico de Urbanismo y abre un espacio para la participación de estudiantes de maestría y doctorado en ese evento.

Finalmente, la participación en los últimos años en los congresos de la Red Nacional de Investigación Urbana consolidó la presencia del CA 27, lo que permitió que el año pasado organizara el encuentro nacional de dicha Red. Además, la participación en el último año se extendió a una alumna de licenciatura y a varios de maestría con ponencias; dos trabajos se publicaron en la revista oficial de la Red.

Por su parte, se ha empezado a vincular a las jefaturas de carrera en las reuniones nacionales relacionadas con la disciplina, tal es el caso de la carrera de Diseño Industrial que en este año que se informa ha acudido a la Asamblea de la Asociación DI Integra, lo que ha permitido contactar a especialistas y a responsables de programas que han facilitado la gestión de profesores visitantes, que beneficia la formación del estudiantado.



	Movilidad de Profesores 20	014
Programa Educativo	Institución o evento al que asistieron	No. de profesores
Diseño Industrial	1 ^a Asamblea la Asociación DI Integra, CUAAD UDEG, Guadalajara, Jal.	1
Diseño Industrial	2 ^a Asamblea la Asociación DI Integra, UAM Azcapotzalco, Distrito Federal	1
Arquitectura	Ciudades Vivibles 2014	4
Arquitectura	Cádera Cumex	2
Arquitectura	Congreso de Ciencia Arte del Paisaje, 2014	1
Arquitectura	Congreso Sin Murallas. Hacia la transversalidad	1
Arquitectura	Congreso Internacional de Planificación y Estudios Urbanos	1
Arquitectura	Congreso de la Red Nacional de Investigación Urbana	1
Maestría en arquitectura	Técnica Universidad de Munich. Congreso PLEA Susteinable Architecture for a Renewable Future.	2
Maestría en arquitectura	Universidad Estatal de Campinas, Seminario Taller Arquitectura Bioclimática	2
	Total	16

IV.V Profesores visitantes

En los programas educativos de la licenciatura, en el último año se han recibido profesores visitantes de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco y de la Unidad Xochimilco, además de la Facultad de Estudios Superiores Unidad Aragón de la Universidad Nacional Autónoma de México, que atendieron a los estudiantes de la carrera de Diseño Industrial, lo que sin duda contribuye a que el estudiantado conozca otros métodos de aprendizaje y otras perspectivas de la disciplinas.

El programa de Diseño Gráfico también ha recibido profesores visitantes, en el último año se recibieron dos académicos de la Universidad Autónoma Metropolitana de las unidades Azcapotzalco y de la Unidad Xochimilco, además del ITESO.

Los cursos impartidos fueron "Arquitectura de la Información", que permitió al estudiante reconocer las oportunidades que se obtienen al conocer el buen desarrollo y funcionamiento de la interfaz gráfica en las aplicaciones de producto. Diseñar y desarrollar propuestas para el buen y mejor



funcionamiento de los productos en los que se necesita de la interfaz gráfica. Además del taller de "Envase y etiqueta", en el marco de la Semana de Arquitectura y Diseño, permitiendo a los alumnos conocer la construcción, desde las normas legales, de una etiqueta para producto. Así como los lineamientos y restricciones legales que imperan el desarrollo y diseño de etiquetas y envases, además del desarrollo de productos ecológicamente amigables.

Finalmente, otro curso fue el de "El Contexto del Diseño" que permitió replantear la manera de abordar el desarrollo de propuestas gráficas en el diseño. Experimentar nuevos métodos para la estimulación creativa y desarrollando propuestas de comunicación visual más claras.

Los profesores visitantes de la Maestría en Arquitectura participaron en el programa como docentes, en su gran mayoría; algunos más colaboraron como lectores de los avances de investigación de los alumnos.

Por su parte, cuerpo académico de Arquitectura y Medio Ambiente CA 25 gestionó la visita de la investigadora Lucila Labaki, de la Universidad Estatal de Campinas, Sao Paulo, Brasil, quien participó en la reunión de la red en la Ciudad de México y visitó la Universidad de Colima, para realizar actividades con el CA 25 y concluir un capítulo de libro para ser publicado próximamente.

Mientras que el Cuerpo Académico de Urbanismo CA 27, apoyó la gestión de varios profesores para el posgrado, tal es el caso de varios profesores (2) de la Universidad Autónoma Metropolitana, (uno) del Institute for Housing and Urban Development Studies, Erasmus University at Rotterdam, (uno) de la Universidad de Costa Rica, y (uno) de la Universidad Nacional e Colombia. Todos para la Maestría en Arquitectura, área Desarrollo Urbano.

En algunos casos, además, se trabajó para en la generación de un plan que permita en un corto plazo establecer redes académicas y de investigación, con sus instituciones (sobre todo, con aquellas con las que no se cuenta con una red).

En su totalidad, los profesores invitados son expertos en cada una de las áreas del programa en que participaron y con reconocimiento nacional e internacional en muchos de los casos.

Los profesores invitados impartieron los cursos de Metodología del Diseño Bioclimático (Dr. Eduardo Manuel González Cruz de la Universidad del Zulia), Termodinámica (Dr. Pablo David Elías López de la Universidad Autónoma Metropolitana); Metodología de la Restauración (Dr. Luis Fernando Guerrero Baca de la Universidad Autónoma Metropolitana); Sitios del Siglo XIX y XX (Dra. Catherine Ettinger McEnnulty de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo), en la Maestría en Arquitectura área Diseño Bioclimático.

Sociología Urbana (Dra. Ma. Soledad Cruz Rodríguez, de la Universidad Autónoma Metropolitana), Economía Urbana (Mtro. Carlos Morales Schechinger del Institute for Housing and Urban Development Studies, Erasmus University at Rotterdam); Taller de Desarrollo Comunitario (Arq. Mario Enrique Villalta Flórez-Estrada de la Universidad de Costa Rica); Legislación Patrimonial (Dr. Eugenio Mercado López, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo); Materiales y



Procesos de la Restauración (Manuel Villarruel Vázquez, de la Universidad del Valle de México (Campus Juriquilla, Quéretaro)) y Diseño Urbano (Mtro. Roberto Eibenschutz Hartman, de la Universidad Autónoma Metropolitana), también en la Maestría en Arquitectura pero del área de Desarrollo Urbano.

Pro	fesores visitan	tes 2014
Programa Educativo	No. de Profesores	Institución de Procedencia
Diseño industrial	1	UAM - Azcapotzalco
Diseño industrial	1	FES – Aragón UNAM
Diseño industrial	1	UAM - Xochimilco
Diseño Gráfico	1	UAM - Azcapotzalco
Diseño Gráfico	1	UAM - Xochimilco
Diseño Gráfico	1	ITESO
Maestría en Arquitectura	1	Universidad del Zulia
Maestría en Arquitectura	3	UAM – Azcapotzalco
Maestría en Arquitectura	2	UMSNH
Maestría en Arquitectura	1	ERASMUS (Países Bajos)
Maestría en Arquitectura	1	Universidad de Costa Rica
Maastría on Arquitaatura	1	Universidad del Valle de México
Maestría en Arquitectura	l I	(Campus Juriquilla, Quéretaro)
Maestría en Arquitectura	1	UAM - Xochimilco
Maestría en Arquitectura	1	Universidad Nacional de Colombia
UCOL CA 25	1	Universidad Estatal de Campinas
Total	12	

IV.VI Capacitación docente y actualización disciplinar

Como parte de las actividades de capacitación, en el mes de septiembre de este año, se llevó a cabo un curso taller con el propósito de habilitar a los profesores en el diseño de una rúbrica de evaluación, acorde con los objetivos pedagógicos de una unidad de aprendizaje (asignatura), a través del análisis de los componentes de las características del aprendizaje constructivista y su relación con la evaluación del aprendizaje.

Asimismo, se les dieron a conocer las características de la evaluación basada en el desempeño como alternativa a la evaluación convencional, con el fin de fortalecer sus habilidades para el diseño de instrumentos de evaluación basada en el desempeño y para la elaboración de rúbricas, como una herramienta más para la evaluación del aprendizaje de los estudiantes.



	Program	a de capacitac	ión docente y actual	ización disciplin	ar 2014	
Tipo	Nombre del evento	Fecha de realización	Fuente de Financiamiento	Monto invertido		nero de cipantes PH
Curso	Evaluaci ón del aprendiz aje con rúbricas para ambient es construc tivistas	23 y 24 de septiembre	PIFI	12,082.00	2	6
			Total	12,082.00	2	6

IV.VII Generación y aplicación del conocimiento

Cuerpos académicos registrados en PROMEP

La Facultad de Arquitectura y Diseño tiene registrados en el Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP) de la SEP tres cuerpos académicos: UCOL CA 25 Arquitectura y Medio Ambiente, UCOL CA 26 Arquitectura y Patrimonio y el UCOL CA 27 Urbanismo, los tres se encuentran en la categoría de consolidados, actualmente cada uno integrado por tres miembros.

El CA 25 tiene un amplio reconocimiento en el trabajo de la arquitectura bioclimática, por ello ha logrado conformar tres redes: una registrada en PROMEP denominada Arquitectura Bioclimática, de las tres es la más fuerte y está conformada con pares internacionales; la segunda red está formada como parte del Consorcio de Universidades Mexicanas (CUMEX) y se llama Estudios para la Arquitectura y el Medio Ambiente; y la tercer red en la que participa este cuerpo académico es la red PIDA Arquitectura y Medio Ambiente, integrada por investigadores de la Universidad de Guanajuato, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y la Universidad de Colima.

Por otra parte, la productividad, así como la destacada participación de los miembros del CA 26 Arquitectura y Patrimonio, le ha merecido un importante lugar en el ámbito de los estudios relativos al patrimonio edificado, de esto da cuenta la Red HAYCOP, así como la participación en distintos comités científicos para la realización de eventos relativos al patrimonio.

En el caso del cuerpo Académico CA 27 Urbanismo, por el desarrollo de sus LGAC y la consolidación de sus miembros, les ha permitido ser invitados como ponentes, como en la Cátedra Cumex, el Seminario Nacional Sobre Arquitectura y Diseño Social de la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco, como evaluadores de libros, artículos y ponencias para la Universidad Autónoma de Chiapas, la Universidad de Colima, la revista Cuadernos de Vivienda y Urbanismo de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia, la revista Bitácora Urbano Territorial de la Universidad Nacional de Colombia, la Revista de Estudios Sobre las Culturas Contemporáneas, el Congreso Ciudades Vivibles, Congreso Mesoamericano de Investigación UNACH 2014; también evaluaron proyectos de CONAVI y de Posgrado para el PNPC





Cuerpos Académicos de la Unidad 2014												
Nombre de los Cuerpos Académicos	Cor	Frado nsolida del C/	ación	No. de PTC		Nive abilita C reg	ción (No. de Perfil PROMEP	No. de SNI/SNC		
	С	EC	EF		D	M	Е	L	PROME			
Arquitectura y medio ambiente	Х			4	4				4	3		
Arquitectura y Patrimonio				3	3				3	3		
Urbanismo	Х			3	3				3	2		
Total												

Líneas de generación y aplicación del conocimiento establecidas

Las líneas de generación y aplicación del conocimiento que cultiva el Cuerpo Académico 25 Arquitectura y Medio Ambiente son Tecnologías apropiadas y Habitabilidad de los espacios arquitectónicos; en el presente año se ha trabajado en tres proyectos de investigación, dos con financiamiento y uno sin financiamiento.

Respecto a la relación de los proyectos con los programas de licenciatura y posgrado, en el último año se ha atendido a 13 alumnos en el Seminario de Investigación de Medio Ambiente, por parte de cuatro profesores, con los temas: Potencial de enfriamiento evaporativo de la vegetación, Análisis de ventajas, inconvenientes y oportunidades de la densificación mediante vivienda vertical en México, Evaluación de dispositivos e interfaces aplicadas al desempeño de viviendas bioclimáticas en un clima cálido sub húmedo, Confort ambiental y Desempeño energético de la vivienda urbana, Temperatura y humedad de confort en Manzanillo. 5 de estos estudiantes reciben beca del proyecto de la red del Cuerpo Académico 25.

Los cuatro últimos temas son también abordados por siete alumnos de posgrado. Asimismo se atiende a 5 estudiantes de doctorado con temas relacionados con las líneas de investigación del CA. Del total de alumnos que se atienden en el posgrado 5 realizaron movilidad en el presente ejercicio. Dos alumnos de doctorado asistieron a un taller de arquitectura bioclimática en la Universidad de Campinas, Brasil; tres estudiantes de maestría realizaron estancias de trabajo en Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma de Baja California y Universidad Autónoma Metropolitana. Salvo el caso de la UNAM, el resto de instituciones y grupos de investigación forman parte de la Red PROMEP "Arquitectura Bioclimática".

La línea de investigación que desarrolla el CA 26 es Patrimonio Edificado, con varias sublíneas entre las que destaca estudios del siglo XX, patrimonio sustentable, arquitectura decimonónica y estudios de imagen de Comala y atiende a 18 estudiantes de licenciatura en el Seminario de Patrimonio.

El cuerpo académico UCOL CA 27 cultiva dos líneas: Diseño del Espacio Urbano y Gestión urbana, actualmente en estas líneas se están desarrollando seis proyectos, en los que participan los alumnos de licenciatura, maestría y doctorado, en el primer caso se atiende a 20 estudiantes, en maestría a cinco y en doctorado a tres estudiantes; de los alumnos de maestría uno realizó una estancia





académica en la Universidad Veracruzana y dos participaron en un congreso internacional celebrado en Argentina y una de doctorado presentó otra ponencia en un evento nacional

Proyectos y productos de GAC 2014

En el año que se informa, el CA 25 está llevando a cabo tres proyectos, dos de ellos con financiamiento éstos son: Evaluación de dispositivos e interfaces aplicadas al desempeño de viviendas bioclimáticas en un clima cálido sub húmedo y Confort ambiental y desempeño energético de la vivienda urbana.

Los miembros del CA 25 han publicado un artículo en revista arbitrada, cuatro capítulos de libro, cuatro ponencias en eventos nacionales y una en un evento internacional.

Cabe señalar que durante el presente año el cuerpo académico UCOL CA 25 tuvo cuatro integrantes y a la fecha sólo tiene tres, pues uno de los que lo conformaban decidió suspender su relación laboral con la Universidad de Colima, para regresar a su lugar de origen.

Actualmente el CA 26 Arquitectura y Patrimonio realiza cuatro proyectos de investigación apoyados por estudiantes de licenciatura.

Como se dijo, el CA 27 Urbanismo está realizando cuatro proyectos, uno financiado; en cuanto a la productividad en el último año, los resultados son: dos libros publicados, 11 capítulos de libros, tres artículos y 10 ponencias en eventos nacionales e internacionales.

En la LGAC de Diseño del Espacio Urbano, miembros del CA 27 Urbanismo han hecho una estancia corta en Medellín, para acudir al World Urban Forum con el fin de establecer contacto con expertos urbanos, los pares de la Universidad Javeriana y actualizarse sobre los temas de discusión en el ámbito urbano.

Asimismo miembros del CA 27 realizaron una estancia en Chicago, Illinois, para participar con trabajos sobre esta línea en el Latin American Studies Association, con lo que se fortalecen las temáticas de las unidades de aprendizaje Análisis de la Arquitectura, Desarrollo de Proyectos, los seminarios de Investigación Urbana de la licenciatura en Arquitectura y en los Proyectos de Investigación y Desarrollo de la Comunidad de la Maestría en Arquitectura y el Doctorado en Arquitectura. Adicionalmente se publicó un libro, varios capítulos de libro, dos artículos y seis ponencias que contemplan esta temática.

En LGAC de Gestión Urbana del UCOL CA 27 se publicó un libro y varios capítulos de libro, se presentaron cinco ponencias en un evento internacional, además, se aprobó un proyecto de investigación que permitirá becar a diez estudiantes de licenciatura y uno de Maestría; esta línea está en congruencia directa con las temáticas de Análisis de la Arquitectura III y Desarrollo de Proyectos de la Licenciatura en Arquitectura; Desarrollo de la Comunidad de Maestría en Arquitectura y los seminario de investigación y temáticos de Doctorado.





A pesar de la productividad, uno de los miembros del CA 27 perdió la membresía en el Sistema Nacional de Investigadores, por lo que se están estableciendo estrategias para que en un mediano plazo se recupere ese reconocimiento.

		Proyect	os de Investiga				vigentes 2	014				
		Avanc e en	Área del		No. d rtici es	pant	Organis	Monto	Period Vige		Modalid ad:	
No.	Nombre del Proyecto	% lograd o en 2013	conocimient o	P T C	P H	Al um no s	mo financia dor	total aprobad o	Año de Inicio	Año de Term ino	Individu al/ Colegiad o	
1	Estudios de Habitabilidad	100	Artes y humanidades	3		10	PROMEP	255,000.00	2014	2015	Colegiado	
2	Indicadores urbanos de habitabilidad para fraccionamientos de interés social y vivienda económica	30	Ciencias sociales, administración y derecho	2		2	Propios		2014	2015	Colegiado	
3	Estrategias para la utilización de suelo baldío en áreas urbanas de Villa de Álvarez	10	Ciencias sociales, administración y derecho	2	1	10	CONAVI CONACyT	724,851.20	2014	2015	Colegiado	
4	Características espaciales de la vivienda en condominio vertical en la ciudad de Colima	20	Ciencias sociales, administración y derecho	1	1	2	Propios		2014	2015	Colegiado	
5	Espacios abiertos en deterioro y su relación con los habitantes en Villa de Álvarez	20	Ciencias sociales, administración y derecho	1	1	2	Propios		2014	2015	Colegiado	
6	Evaluación de dispositivos e interfaces aplicadas al desempeño de viviendas bioclimáticas en un clima cálido sub húmedo	50	Ingeniería, manufactura y construcción	2	1	4	Fideicomis o Fraba	217,940.00	2013	2015	Colegiado	
7	Confort ambiental y desempeño energético de la vivienda urbana	36	Ingeniería, manufactura y construcción	2	2	5	Redes Promep	197,500.00	2013	2014	Colegiado	
8	Efecto combinado de la topografía y el uso del suelo en la climatología de la zona urbana Colima-Villa de Álvarez (México) y sus consecuencias bioclimáticas y sociales	50	Ingeniería, manufactura y construcción	2		2	Propios		2014	2015	Colegiado	
9	Impacto de la plantación arbórea en poblaciones del Valle de Colima: Comala, Coquimatlán y Cuauhtémoc.	30	Agronomía y veterinaria	1		4	propios		2013	2014	Individual	
	Total		4	16	6	41	5	1,395,291. 20				





	No.	de Publ en		nes	No	o de de			
Nombre de Cuerpo Académico	Revista arbitras	Revista de difusión	Libros	Capítulos de libro	Local	Regional	Nacional	Internacion al	Patentes registros derechos
CA 25 Arquitectura y Medio Ambiente	1			4			4	1	
CA 26 Arquitectura y Patrimonio	1			1		1		2	
CA 27 Urbanismo	3		2	11			4	6	
Total	5		2	16		1	8	9	

Trabajo en redes

El cuerpo Académico CA 25 Arquitectura y Medio Ambiente de los dos proyectos en curso que reciben financiamiento, ambos están relacionados con el trabajo en red. Una de ellas de alcance internacional con cuatro instituciones nacionales y cuatro extranjeras.

La otra red está conformada por dos CA de la propia Universidad de Colima que realizan trabajo interdisciplinario, se trata del CAEF: UCOL-CA 47 "Ingeniería aplicada a sistemas mecánicos y eléctricos" de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, ambos están desarrollando un proyecto financiado.

Adicionalmente se comparte un proyecto con otras dos redes "Red Cumex de Estudios sobre Arquitectura y Medio Ambiente", derivada de la cátedra en Arquitectura "Carlos Chanfón Olmos" del consorcio de Universidades Mexicanas, y la Red Académica "Arquitectura y Medio Ambiente PIDA" con participación de 3 instituciones de la región Centro Occidente de ANUIES. Dichos trabajos, han mantenido el liderazgo del CA 25 en materia de medio ambiente.

El impacto más importante que ha tenido el CA 26 es el derivado de la consolidación de la Red de Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio, que ha trascendido fronteras, ya que su presencia se manifiesta en la organización de dos seminarios en el extranjero, uno en Colombia y este año en La Habana, Cuba.

Así como la consolidación del Taller de Conservación y Construcción de Arquitectura de Tierra (TACCAT), que con el apoyo del Comité Científico de Arquitectura de Tierra de ICOMOS ha logrado acercar la cultura de la arquitectura alternativa a diversos sectores de la población.



	Trabajo en redes	
CA	Nacionales	Internacionales
UCOL CA 25 CUMEX	UA Tamaulipas, UASLP, UABC, UNACH Chiapas, UA Cd. Juárez, UA de Yucatán,	
UCOL CA 25 FRABA	Universidad de Colima (FIME)	
UCOL CA 25 Promep	UA BC, UAM (A), U Sonora	Universidad Estatal de Campinas, Brasil; Universidad de Buenos Aires, Argentina; Universidad Politécnica de Cataluña, España, Universidad Politécnica del Estado de California, Pomona, Estados Unidos.
UCOL CA 25 PIDA	U de Guanajuato, U Michoacana San Nicolás de Hidalgo	
UCOL CA 26 Arquitectura y Patrimonio	Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio	Estudios comparados de Arquitectura y Ciudad

IV.VIII Personal administrativo y de apoyo

Se observa que existe un desequilibrio en el personal de tiempo completo que labora en la dependencia en cuanto a la proporción por género: el 61% corresponde al género masculino y 30% al femenino; lo mismo ocurre entre el personal que labora por horas, el 63% es del género masculino y 37% del femenino.

Hasta el momento, de acuerdo al número de personal se considera que la calidad del servicio que prestan al estudiantado es el adecuado, se ha procurado reorganizar algunas actividades con el fin de mejorar la imagen de las instalaciones al servicio de profesores, alumnos y público en general.

En la Facultad de Arquitectura y Diseño laboran un total de 23 personas de tiempo completo, de las cuales el 65% es personal docente y el resto administrativo; por horas, son 41 y en total son 64 trabajadores al servicio de la dependencia.

Personal de la	a depender	ncia por fu	ınción, gén	ero y tiem	npo de dedi	icación 20	14	
Personal	Tiempo c	ompleto	Medio 1	iempo	Por h	oras	Totales	
reisoliai	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Directivo	2						2	
Personal de apoyo técnico	5						5	
Docentes	15	7			26	15	41	22
Personal de apoyo		3						3
administrativo								
Personal secretarial		5						5
Intendencia y mantenimiento	1						1	
Prestadores de SSC y PP*								
Becarios								
Participantes Proyectos "EVUC"								
Total	23	15	0	0	26	15	49	30





Directivo es aquel, que realiza las funciones del responsable de la dependencia, independientemente de su tipo de contratación

Personal de apoyo técnico, es aquel que realiza las funciones propias de la dependencia, tales como asesoría, evaluación, seguimiento, diseño de propuestas, etc.

Docentes, hace referencia al personal que desempeña estas funciones en la dependencia.

El personal de apoyo administrativo" incluye a los que realizan funciones relacionadas con los aspectos contables y financieros

Prestadores de SSC y PP se refiere a los prestadores de servicio social constitucional o universitario y a los de Práctica Profesional.

Becarios, son aquellos que sin ser prestadores de SSC o PP, apoyan en la realización de las funciones de la dependencia y reciben una compensación (beca) por ello.

Participantes de proyectos "EVUC", hace referencia a aquellos que forman parte de los proyectos del Programa de Estudiantes Voluntarios de la Universidad de Colima.

NOTA: La definición utilizada para el personal es diferente a la empleada en la Dirección de Recursos Humanos, pues lo que importa destacar en el Informe es el tipo de actividades que se realizan.

En cuanto a la habilitación del personal, el 6% tiene estudios de secundaria, un 4% de bachillerato, 1% tiene formación de profesional asociado, 34% tiene el nivel de licenciatura, mientras que 40% tiene el grado de maestría y 14% doctorado. Lo anterior significa que el 54% del personal tiene nivel de posgrado, lo que facilitaría una formación más actualizada para los estudiantes de licenciatura y posgrado.

		Persona	al de la depe	ndencia por	grado de es	tudios 2014			
					imo de estud				
Personal	Otro	Secundaria	Bachillerato	Profesional Asociado	Licenciatura	Especialidad	Maestría	Doctorado	Total
Directivo					1		1		2
Personal de		2		1	1		1		5
apoyo técnico									
Docentes					23		27	11	61
Personal de					1		2		3
apoyo									
administrativo									
Personal		2	3						5
secretarial									
Intendencia y		1							1
mantenimiento									
Prestadores de									
SSC y PP*									
Becarios									
Provinctor "EVILC"									
Proyectos "EVUC"		-		4	20		24	4.4	77
Total		5	3	1	26		31	11	77

Actualmente, del personal docente uno se encuentra realizando estudios de maestría y otro de doctorado, una vez que concluyan se espera que mejore la calidad de los contenidos de las asignaturas que imparten y que se actualicen los contenidos en medio ambiente y conservación del patrimonio.



Per	sonal de l	a dependenci	a realizando e	studios 201	4		
	Otros	Licenciatura	Especialidad	Maestría	Doctorado	Pos- doctorado	Total
Directivo							
Personal de apoyo técnico							
Docentes				1	1		
Personal de apoyo administrativo							
Personal secretarial							
Intendencia y mantenimiento							
Prestadores de SSC y PP*							
Becarios							
Participantes Proyectos "EVUC"							
Total							

Una de los aspectos indispensables para el buen desempeño del personal administrativo es el conocimiento de herramientas actualizadas en diversos aspectos, en el año seis miembros del personal administrativo se capacitaron en aspectos relacionados con la computación (manejo de equipo, Windows, Excell), así como en temas relacionados con la postura en el trabajo que, por un lado, puede generar menos problemas de salud y, por otro, da mejor imagen. Finalmente, también se capacitaron en aspectos de carpintería, que en el caso del personal de servicios es relevante, ya que con sus aprendizajes se pueden resolver algunos de los problemas que se presenten para el mantenimiento.

Un aspecto que debe reconocerse es que si bien el personal secretarial está, en general, actualizado y realiza apropiadamente sus tareas, hay una parte que requiere mejorar sus estrategias para el trato con el público y dados los cambios constantes en la tecnología y el cambiante mundo laboral, se requiere mantener actualizado al personal en el manejo a profundidad de la plataforma Office y en las labores secretariales de acuerdo al mercado laboral contemporáneo.

En cuanto al profesorado, si bien la mayoría tiene un buen nivel académico, un alto porcentaje tiene experiencia profesional y están vinculados laboralmente con su área de conocimiento, es poco afecto a la capacitación docente, por lo que es necesario apoyarlos para que conozcan cuestiones didácticas, diversas formas de evaluación, estrategias de aprendizaje, manejo de grupos y aprendizaje por proyectos.

Asistencia a cursos 2014					
No.	Nombre del curso o taller	Número de asistentes	Lugar		
1	Educación Postural en el Trabajo	1	CIAM Villa de Álvarez		
2	Windows 8	2	CIAM Villa de Álvarez		
3	Carpintería	1	Delegación 4		
4	Computación Básica	1	Delegación 4		
5	Excell	1	CIAM Villa de Álvarez		





Cursos extracurriculares impartidos durante 2014							
No.	Nombre del curso o taller	Número de asistentes	Lugar				
1							
2							
3							

Capítulo V. Gestión académica

V.I Actividades de los cuerpos colegiados y comités del plantel

El consejo técnico de la facultad sesionó para la asignación de becas y para tomar protesta de nuevos miembros; los cuerpos académicos analizaron, revisaron y organizaron los seminarios de investigación; las academias de profesores evaluaron y planificaron la actividad docente del año que se informa. Los comités de movilidad, becas, revalidaciones y educación continua analizaron y resolvieron solicitudes de los alumnos privilegiando el beneficio académico y la trasparencia en sus dictámenes.

Adicionalmente de realizaron 2 comités para la planificación de actividades académicas (talleres) en la semana de arquitectura y diseño; se llevaron a cabo reuniones de seguimiento de tutores, así como una reunión con padres de familia o tutores de alumnos de primer ingreso de los tres programas de licenciatura.

Todos los cuerpos colegiados y comités de la facultad realizaron actividades durante el periodo que se informa. Sin embargo la principal actividad en el trabajo colegiado se efectuó en las academias de profesores y de cuerpos académicos, siendo esto un pilar fundamental para el desarrollo de los programas educativos, ya que nos permite la planeación y evaluación del trabajo académico, así como la discusión y el análisis colegiados de las actividades que se efectúan, enfocado en la búsqueda de la mejora continua.

Toda esta actividad se ha visto reflejada en el cuidado para la selección de profesores, asignación de becas, atención a los estudiantes, fortalecimiento de los cuerpos académicos, así como para el seguimiento de los programas educativos. De manera que los alumnos, profesores, directivos y administrativos fueron informados en tiempo y forma del desarrollo de sus distintas actividades.





	Actividades de los cuerpos colegiados y comités del plantel. 2014										
Consej o Técnic o	Cuerpo Académic o	Academi a	Comité de Movilida d	Comit é de Becas	Comité de Educació n Continua	Comité Curricula r	Comisión de revalidación, convalidació n y equivalencia	Reunió n con Rector	Reunió n con Padres de Familia	Otra s	Tota I
2	12	26	2	2	2	1	2	2	1	4	56

V.II Proyectos específicos asociados a las dependencias

En el último año, la dependencia ha ejercicio recursos del Programa de Fortalecimiento Institucional (PIFI) 2013, a través del proyecto Incremento de la competitividad y sostenimiento de la capacidad académica de la DES, los recursos fueron para apoyar la capacidad académica, específicamente para mantener a los profesores en el PROMEP y el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), en el primer caso las metas académicas se han cumplido, sin embargo, en el segundo caso se ha reducido el número de PTC en el Sistema, debido a que la productividad no ha sido la que se requiere para garantizar el reingreso.

Otra meta programada en el PIFI fue la capacitación de profesores, aunque el curso de realizó, la participación de los docentes fue de poco más de la cuarta parte de lo programado; no obstante, diez profesores aprovecharon el mecanismo de las Jornadas Académicas 2014 para capacitarse en distintas estrategias didácticas y ya se están instrumentando parcialmente en los cursos que están impartiendo en los programas educativos de la licenciatura.

El proyecto PIFI también atendió la consolidación de los cuerpos académicos, las acciones realizadas han permitido mantener dicho estatus, fortaleciendo las redes y la presencia de sus PTC en eventos nacionales e internacionales.

Igualmente los apoyos del PIFI han propiciado que los programas de posgrado se mantengan en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad.

En cuanto a los resultados de tasa de egreso, no hubo un cambio significativo con respecto al año anterior en el caso del programa educativo de Arquitecto, prácticamente se mantuvo en el mismo rango; en Diseño Industrial hubo un avance muy significativo en el mismo lapso, ya que pasó de 6.8 en 2013 a 32.3 en este año; mientras que en Diseño Gráfico también hubo un avance de casi diez puntos.

En cuanto a titulación, la generación que salió en 2014 apenas está iniciando el proceso de titulación, por lo que los datos que corresponden a este año son parciales, para el programa educativo de Arquitecto el avance es poco menos de la tercera parte; en Diseño Industrial se lleva un 6.3 y en Diseño Gráfico casi un 20%. Los avances manifiestan la necesidad de seguir trabajando para superar los indicadores.





En cuanto a la satisfacción de los estudiantes, en el proyecto PIFI 2013 la meta era lograr un 70% en este rubro, mismo que a la fecha llegó a ese rango en el nivel de licenciatura, los más satisfechos son los estudiantes de arquitectura; en el caso de Diseño Industrial se carece de información.

Nombre del fondo o	Metas compromiso del	% de avance de	Explicación de las diferencias
programa	proyecto	metas compromiso	programadas vs. Lo realizado
Proyecto PIFI Incremento de la competitividad y sostenimiento de la capacidad académica de la DES	Perfil deseable reconocido por el PROMPEP-SES	100%	
	Adscripción al SNI	35%	En números absolutos se mantuvo el dato, con respecto a quienes pertenecían al SNI, pero tres salieron del sistema y uno no se pudo reincorporar, de los que salieron uno fue por haber renunciado a la Universidad de Colima y el resto por falta de productos de calidad.
	Profesores (PTC, PMT, PA) que reciben capacitación y/o actualización con al menos 40 horas por año	45%	Se organizó el curso previsto, pero no acudieron los profesores convocados por las diferentes jefaturas de carrera.
	Cuerpos Académicos Consolidados	100	
	PE de Posgrados reconocidos en el PNPC	100	
	PE de posgrado que ingresarán en el PNPC	100	
	Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura	43.6%	Se rebasó en cinco puntos porcentuales, por lo que habrá que reafirmar las estrategias para seguir avanzando en este indicador.
	Tasa de titulación por cohorte para PE de licenciatura	18.3%	Se superó la meta en casi cuatro puntos porcentuales, esto indica que se están realizando las acciones correctas, las cuales habrá de reforzar.
	Tasa de graduación para PE de Posgrado	N.A.	No hubo egreso en el periodo que se informa





Capítulo VII. Contribución al cumplimiento del PIDE 2014-2017

El Programa Operativo Anual planteado para el presente año, en general tiene un avance del 95%, de lo realizado hasta hoy, se atendió la evaluación para la reacreditación del programa educativo de Arquitecto, cuyo resultado plantea una nueva revisión para atender las recomendaciones hechas.

Se han mejorado los servicios para los profesores, en cuanto a espacios, equipamiento del área de profesores y equipos para la reproducción de materiales; también se han atendido las necesidades de los estudiantes mediante el mejoramiento de las instalaciones eléctricas del área de talleres, además se mantiene operando el taller de Impresiones y el de fotografía, éste último requiere adecuar un espacio para darle un uso adecuado a los equipos que se están adquiriendo con recursos del PIFI 2013.

Con la inversión realizada en el presente año, las aulas teóricas y los talleres, así como los espacios del área de posgrado están funcionando apropiadamente y se les ha dado el mantenimiento que requieren los vehículos, los cuales están funcionando sin problemas. Además, las áreas administrativas correspondientes a las licenciaturas y al posgrado están funcionando normalmente.

En cuanto a la vinculación con las asociaciones que agrupan a las escuelas que tienen programas de Arquitectura, Diseño Industrial y Diseño Gráfico, se ha mantenido la presencia en las reuniones nacionales de la ASINEA y DI Integra, pero un pendiente sigue siendo colegiar al programa de Diseño Gráfico en ENCUADRE, que se espera este año comenzar los contactos para lograrlo en un mediano plazo.

En la medida de que los recursos lo permiten, se ha logrado tener los materiales necesarios para que realicen sus prácticas los estudiantes en todos los talleres y se les ha dado apoyo para viajes de estudios en el ámbito regional.

Todas las acciones anteriores, se han complementado con apoyos que los propios estudiantes aportan a través del servicio social universitario o con el reciclamiento de PET y aluminio.

Avance programático global de POA 2014

95%

No.	Acción	% de avance	Eje del PIDE 2014-2017
1	Atender las recomendaciones de los organismos evaluadores externos afiliados a COPAES, en lo que se refiere a la re acreditación del pe de licenciatura arquitectura		Gobierno y gestión responsable
2	Servicios para profesores, en lo referente a apoyos para el desarrollo de sus actividades docentes	100	Gobierno y gestión responsable
3	Servicios para alumnos, en lo referente a apoyos para mantener su satisfacción	100	Gobierno y gestión responsable
4	Garantizar la operatividad funcional de los pe de licenciatura y posgrado que se imparten en la des, en lo que se refiere al mantenimiento de la planta física de las instalaciones educativas y la operación de vehículos oficiales	100	Gobierno y gestión responsable



5)	Garantizar la operatividad administrativa de los pe de licenciatura y posgrado que se imparten en la des	100	Gobierno y gestión responsable
6	5	Mantener la vinculación con organismos académicos y sociales que aglutinan a las carreras relacionadas con la arquitectura y el diseño: ASINEA (arquitectura), DI- INTEGRA (diseño industrial) y ENCUADRE (diseño gráfico)		Corresponsabilidad con el entorno
7	7	Asegurar que las prácticas académicas sean desarrolladas de acuerdo a los planes de estudio, con materiales consumibles y herramientas menores para garantizar la operatividad de los talleres y laboratorios de la FAD	100	Gobierno y gestión responsable

^{*} Para mayores detalles remitirse al sistema de evaluación del POA 2014.

Capítulo VIII. Informe financiero

VIII.I Ejercicio presupuestal 2014

Las fuentes de financiamiento de la Faculta de Arquitectura y Diseño provienen principalmente de las aportaciones de la propia institución a través del presupuesto ordinario y extraordinario, además del Programa Integral del Fortalecimiento Institucional (PIFI) y de ingresos por convenios, el total de éstos en el último año fue de 2 millones 412 mil 641 pesos.

El ingreso más significativo fue a través del PIFI, que representó el 37%, le siguió el presupuesto ordinario, que alcanzó el 27%, los ingresos por convenio con un 17% y con una cifra similar las aportaciones de Rectoría. Las cuotas por recuperación fueron de menos del uno por ciento de los ingresos.

Con dichos ingresos se ha adquirido equipamiento para las aulas y talleres, se han apoyado viajes de estudios, movilidad de profesores y se han tenido profesores visitantes, tanto para la licenciatura como para e posgrado. Esto ha permitido mejores aprendizajes del estudiantado, nuevas visiones de la disciplina y conocer en el sitio edificios, empresas y microempresas relacionadas con las carreras que se imparten en la DES.

Respecto a los egresos, la mayor parte (52%) se ha ejercido en servicios generales, lo que ha permitido tener, en general, en buenas condiciones los espacios físicos; el 21% de los recursos se ha invertido en materiales y suministros para la operación de los talleres y laboratorios, y el 12% en la adquisición de bienes muebles e inmuebles y sólo un 9% se ha ejercido en la entrega de becas; finalmente en otros gastos asociados a actividades académicas extraordinarias y en menor proporción en eventos sociales (como graduaciones e informes) se ha utilizado apenas un 5%.

Hasta el corte para este informe, del total de recursos se ha ejercicio el 97%, por lo que sólo queda por ejercer un 3%.

Como se puede observar, la prioridad en el ejercicio de los recursos ha sido para mantener la operación de la planta física tanto de la licenciatura como del posgrado, con el fin de facilitar los procesos de aprendizaje del estudiantado con nuevas herramientas tecnológicas y softwares actualizados de acuerdo al nuevo modelo pedagógico instrumentado en cada una de las carreras; sin embargo, aún quedan pendientes en este aspecto, como mejorar las instalaciones del taller de imagen y complementar la habilitación del taller de composición y maquetas.

Respecto al impacto, si bien empíricamente se sabe que los resultados en la formación de arquitectos ha permitido la incorporación de los egresados en el mercado laboral, no sólo en el mercado local sino nacional e internacional, lo cual desde nuestra perspectiva es positivo. En el caso de las carreras de Diseño Industrial y Gráfico aún no se sabe debido a que todavía no egresa la primera generación.





Informe financiero. 2014	
Ingresos	Ingresos*
Presupuesto ordinario (anualizado)	660,083.02
Presupuesto extraordinario (clasificado por su origen)	
Aportaciones de Rectoría	411,026.29
Presupuesto por proyectos específicos.	
Ingresos por proyectos del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI)	899,423.12
 Ingresos por proyectos del Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 	0.00
Fondo Ramón Álvarez Buylla de Aldana (FRABA)	0.00
 Ingresos PROADU/PADES 	0.00
 Ingresos por convenios 	420,864.03
Otros ingresos clasificados por su origen	
 Ingresos por cuotas de recuperación 	16,994.07
 Ingresos por prestación de servicios 	0.00
 Intereses por cuentas bancarias 	0.00
Donativos	0.00
■ Otros	4,250.64
Subtotal: ingresos hasta 30 de septiembre de 2014	2,412,641.17
Egresos	Monto
Materiales y suministros	491,725.31
Servicios generales	1,232,046.66
■ Becas	208,637.00
Bienes muebles e inmuebles	286,888.27
■ Otros	130,343.93
Total de egresos hasta 30 de septiembre de 2014	2,349,641.17
Saldo al 30 de septiembre de 2014	63,000.00





Conclusiones

Se puso particular atención a los alumnos y profesores del plantel, así como del personal administrativo y de servicios, a fin de garantizar el fortalecimiento y desarrollo integral de nuestra facultad. Ha sido de muy satisfactorio y enriquecedor el trabajo coordinado con la sociedad de alumnos y la realización conjunta de la Semana de Arquitectura y diseño en el pasado mes de septiembre. No de menor importancia resultó la reunión con padres de familia de los alumnos de primer ingreso de los tres programas de licenciatura, en la que acordó el trabajo conjunto para el mejor acompañamiento de los alumnos en su trayecto escolar. Se realizó e implementó un plan de mejora para el PE de arquitectura con el objeto de cumplir con las recomendaciones de la ANPADEH(Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable), a fin liberar el estatus de pendiente para la re-acreditación de 3er tercer ciclo de dicho programa educativo. Se llevó a cabo la revisión del programa de tutorías y se implementaros estrategias operativas a fin de mejorar el trabajo tutoral, el seguimiento académico y el acompañamiento de los estudiantes.

En el futuro inmediato debemos resolver el estatus de pendiente de acreditación al PE de Arquitectura; promover y realizar la semana de exalumnos de Arquitectura y Diseño; asociar y acreditar los PE de Diseño Gráfico y Diseño Industrial; mantener la calidad en nuestros PE de posgrado (Maestría en Arquitectura y Doctorado Interistitucional); mejorar la atención a nuestros alumnos; fortalecer y transparentar es sistema de evaluación del alumnado; realizar evaluación docente y fortalecer la vinculación y extensión de nuestra facultad.

La gestión académica responsable ha sido una de las principales acciones emprendidas en la presente administración, a fin de mejorar nuestro quehacer y propiciar una mejor calidad de vida de todo el personal que conformamos esta dependencia universitaria, mismo que redundará en el desempeño de nuestra función.

Se trabaja en un proyecto incluyente, donde nadie queda excluido o marginado, en el que se busca el respeto a las personas y la calidad humana, pero donde no se olvida el compromiso y la responsabilidad que nos corresponde a todos para construir y hacer de esta, nuestra facultad de Arquitectura y Diseño, un digno ejemplo de calidad en la formación de Arquitectos y Diseñadores, así como Maestros y Doctores en Arquitectura.

En lo que se refiere a lo planteado en el POA, podemos informar satisfactoriamente que se cumplió de manera general con las metas y objetivos planteados en un 90% aproximadamente. Mas sin embargo, debo de mencionar que se tomaron algunas medidas correctivas y se realizaron algunos ajustes, a fin de poder solventar algunas situaciones relevantes imprevistas, generando situaciones incomodas o impopulares, como son las medidas de austeridad y la reorientación de algunas partidas





Diez principales acciones realizadas					
Acciones	Impacto				
Trabajo de Academias	Mejoró de la planificación y la práctica docente.				
Movilidad de profesores y alumnos	Fortaleció redes académicas.				
	Formación integral de alumnos.				
	Desarrollo de competencia en investigación.				
	Actualización disciplinar.				
Producción académica	 Generación y aplicación del conocimiento sobre el área disciplinar. 				
Infraestructura	Mejor atención a los alumnos.				
	 Incremento de espacios educativos. (Se habilito un aula taller de cómputo). 				
	Instalaciones adecuadas. (Mantenimiento de las				
	instalaciones de la facultad).				
	Mejora del aprendizaje. (equipamiento de talleres)				
Trabajo Colegiado	Trabajo en equipo.				
	Proyecto y decisiones incluyentes de la DES.				
Gestión académica	Financiamiento de proyectos de investigación.				
	Mejores condiciones de trabajo.				
Tutorías	•				
Profesores	Mejores condiciones de trabajo a profesores (se				
	habilitó y equipó espacio para profesores por horas)				
Egel de egreso a alumnos de Arquitectura y Diseño Gráfico.	Mejora y aseguramiento de la calidad				
Ajustes operativos al PE de Arquitectura.	Mejora y aseguramiento de la Calidad				

Principales área	as de atención (debilidades)			
Retos/Área de atención	Estrategia para su atención en 2015			
Programa de licenciatura en Arquitectura	 Atender plan de mejora para completar la acreditación de 3er ciclo. Revisión del Plan de estudios A-301 			
Programa de Licenciatura en Diseño Gráfico	 Pertenecer a la Asociación Nacional de Escuelas de Diseño Gráfico: Encuadre. Iniciar el proceso para la acreditación del programa. 			
Programa de Licenciatura en Diseño Industrial	 Pertenecer a la Asociación Nacional de Escuelas de Diseño Industrial: DIntegra. Iniciar el proceso para la acreditación del programa. 			
Oferta educativa	Difundir los programas de licenciatura para incrementar la demanda.			
Titulación	Dar seguimiento a egresados y realizar acciones para incrementar la titulación.			
Evaluación del aprendizaje en los alumnos	Seguimiento, transparencia y practicar la retroalimentación en los procesos de aprendizaje.			
Atención a los Alumnos	 Mejorar los servicios. Mejorar las condiciones de trabajo y climáticas de las aulas de clase. 			
Educación Continua	Desarrollar diplomados y cursos de actualización disciplinar.			
Extensión y Vinculación	Con el sector social y productivo. Con los gremios de profesionistas.			
Profesores	Capacitación docente.			
Calidad de vida	Cursos de desarrollo humano. Relaciones laborables sanas.			





Anexos

Anexo I. Productos académicos publicados en 2014

		Listado de proc	luctos académicos 2014	
No.	Tipo de Producto	Área del conocimiento	Autor o Autores	Ficha bibliográfica completa
1	Libro	Artes y humanidades	Martha E. Chávez González (Coordinadora)	La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio. Colima: Universidad de Colima, ISBN 978-607-8356-06-5
		Tiumamuaues	Reyna Valladares Anguiano (Coordinadora)	Diálogos entre medio ambiente, ciudad y patrimonio. Colima: Universidad de Colima, ISBN 978-607-8356-08-9
2	Libro		Catherine R. Ettinger, J.Jesús López García, Luis Alberto Mendoza Pérez (Coordinadores.)	Otras modernidades. Arquitectura en el interior de México, 1920-1960. UMSH-UAA-U de C-Miguel Ángel Porrúa. ISBN: 978- 607-8116-23-2
3	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Ochoa de la Torre. J.M; Duarte Aguilar, A; Gómez Amador A; Figueroa Castrejón, A.	"Hacia una propuesta normativa efectiva sobre edificación bioclimática". En Avila Ramirez, C. y Arias Orozco, S. Procesos de certificación ambiental de las edificaciones sustentables. Universidad de Guadalajara Secretaria de Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable del Estado de Jalisco. 2013. ISBN: 978-607-8193-46-2
4	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Canul Euán, L.A; Gómez Amador A; Ochoa de la Torre J.M.	Thermal performance of two vertical greenery system inwarm sub humid climate. En Werner Lang. Sustainable Architecture for a Renewable Future, Fraunhofer IRV. Verlag. 2013. ISBN: 978-3-8167- 9054-9.
5	Capítulo de libro	Artes y humanidades	González-Trevizo M.E; , González-Licón, H; Gómez- Amador A; Escobar Del Pozo, C; Esparza López, C.	Exhaust ventilation through a wind tower as response to high hermeticity in welfare housing. En Werner Lang. Sustainable Architecture for a Renewable Future, Fraunhofer IRV. Verlag. 2013. ISBN: 978-3-8167-9054-9.



No.	Tipo de Producto	Área del conocimiento	Autor o Autores	Ficha bibliográfica completa
6	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Gómez Amador, A. Elías López, P; Elizondo Mata, M; González Trevizo M; Esparza López, C.	Recycled packaging material as an upper deck ventilation system in buildings. En Werner Lang. Sustainable Architecture for a Renewable Future, Fraunhofer IRV. Verlag. 2013. 978-3-8167-9054-9.
7	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Luis Alberto Mendoza Pérez y Miguel Fernando Elizondo Mata	Gestión y vinculación de proyectos desde la academia, para la conservación del patrimonio edificado en Colima. En Blanca Paredes Guerrero (coordinadora), Participación social y de organismos públicos y privados en la conservación del patrimonio cultural edificado (pp. 141-146). Yucatán: Universidad Autónoma de Yucatán, ISBN: 978-607-8191-64-2
8	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Miguel Fernando Elizondo Mata y Luis Alberto Mendoza Pérez	Arquitectura sin arquitectos y su tránsito a la sustentabilidad; reflexiones hacia la ponderación cualitativa en David Carlos Avila, Silvia arias Orozco y Fernando Córdova Canela (coordinadores). Procesos de certificación ambiental de las edificaciones sustentables (pp.15-38). Guadalajara: Gobierno del Estado de Jalisco. ISBN: 978-607-8193-46-2
9	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Martha E. Chávez González y Reyna Valladares Anguiano	Producción habitacional en Colima-Villa de Álvarez. En M. E. Chávez González, La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio (págs. 17-70). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-06-5
10	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Ma. Liliana Juárez Martínez y Reyna Valladares Anguiano	Los fraccionamientos cerrados en Colima-Villa de Álvarez. El caso de dos condominios clave en la conurbación. En M. E. Chávez González, La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio (págs. 71-118). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-06-5



No.	Tipo de Producto	Área del	Autor o Autores	Ficha bibliográfica
		conocimiento	Francisco Javier Cárdenas	completa Espacios congregacionales
11	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Munguía, Reyna Valladares Anguiano y Martha E. Chávez González	en apartamentos y vecindades habitacionales. Caso Colima-Villa de Álvarez. En M. E. Chávez González, La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio (págs. 119-144). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-06-5
12	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Reyna Valladares Anguiano y Mayra Guadalupe Ochoa Barreto	Problemáticas en fraccionamientos de vivienda económica de Colima y Villa de Álvarez. En M. E. Chávez González, La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio (págs. 145-190). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-06-5
13	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Juan Antonio Calderón Mafud y Martha E. Chávez González	La vivienda progresiva del IVECOL en la zona conurbada Colima-Villa de Álvarez. En M. E. Chávez González, La vivienda en Colima y Villa de Álvarez. Un panorama en la transición del milenio (págs. 191-259). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-06-5
14	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Martha E. Chávez González y Reyna Valladares Anguiano	Colima: planeación articulada, ciudad desarticulada. En E. Sánchez Flores, Planificación y análisis urbano-territorial (págs. 126-144). Ciudad Juárez: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. ISBN 978-607-520-079-8
15	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Francisco Javier Cárdenas Munguía	Patrones de paisaje urbano-arquitectónico patrimonial en poblaciones colimenses. En R. Valladares Anguiano Diálogos entre ciudad, medio ambiente y patrimonio (págs. 18-31). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-08-9



No.	Tipo de Producto	Área del conocimiento	Autor o Autores	Ficha bibliográfica completa
16	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Martha E. Chávez, Mariana Bayardo Ruiz y Susana A. Preciado Jiménez	La desincorporación reciente del suelo ejidal en El Diezmo, Colima. En R. Valladares Anguiano Diálogos entre ciudad, medio ambiente y patrimonio (págs. 91-99). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-08-9
17	Capítulo de libro	Artes y humanidades	Ana Isabel Galaviz Mosqueda y Reyna Valladares Anguiano	Los fraccionamientos cerrados residenciales de clase alta, una de las realidades de inseguridad urbana subjetiva. Caso Colima-Villa de Álvarez. En R. Valladares Anguiano Diálogos entre ciudad, medio ambiente y patrimonio (págs. 107-117). Colima: Universidad de Colima. ISBN 978-607-8356-08-9
18			Salvador Silva Preciado y Martha E. Chávez González	La revaloración del espacio rural como lugar para habitar. Apertura de un nuevo mercado del suelo y los nuevos retos del gobierno local. El caso de dos localidades mexicanas del municipio de Comala (en prensa)
19	Artículo		Roberto Huerta Sanmiguel y Dora Angélica Correa Fuentes	Daños e intervención al templo El Sagrado Corazón, a causa del sismo del 21 de enero de 2003, en Colima. Boletín de Monumentos Históricos, 140-152.ISSN: 0188-4638
20	Artículo en revista indexada	Artes y humanidades	Francisco Javier Cárdenas Munguía; Martha E. Chávez González y Laura Angélica Ontiveros Curiel	Formas de ocupación del suelo urbano alentadoras del cambio climático. <i>Ciudades</i> , 2-8.
21	Artículo en revista indexada	Artes y humanidades	Peter Chung Alonso, Reyna Valladares Anguiano, Adalberto Tejeda Martínez	Configuración de los espacios abiertos urbanos para la reducción de la temperatura del aire en un clima cálido Subhúmedo. Ciudades, 24-31.
22	Artículo en revista indexada	Artes y humanidades	Ana Isabel Galaviz Mosqueda, Reyna Valladares Anguiano y Martha Chávez	Fraccionamientos cerrados residenciales, productores de inseguridad urbana subjetiva. Cuadernos de vivienda y urbanismo, 50-67
	Artículo en revista indexada	Ingeniería, manufactura y construcción	Adolfo Gómez Amador, Pablo Elías López	Gómez Amador, A., & Elías López, P. (En prensa). Desempeño térmico de corredores de la casa tradicional de Colima, México. Palapa





Anexo II. Movilidad de personal durante 2014

- Desglose los participantes en actividades de movilidad o estancias durante el año en curso.

Listado de profesores que realizaron movilidad 2014							
Nombre	Lugar	Institución	Propósito				
Luis Alberto Mendoza Pérez	Yucatán	UADY	Seminario de conservación del patrimonio				
Miguel Fernando Elizondo Mata	Yucatán	UADY	Seminario de conservación del patrimonio				
Luis Alberto Mendoza Pérez	La Habana	Cuba	Seminario de conservación del patrimonio				
Miguel Fernando Elizondo Mata	La Habana	Cuba	Seminario de conservación del patrimonio				
Luis Alberto Mendoza Pérez	Bogotá	Universidad La Salle	Jornadas de reflexión del patrimonio				
Miguel Fernando Elizondo Mata	Nueva York	Columbia University	Investigación en repositorios				
Martha E. Chávez González y Reyna Valladares Anguiano	Distrito Federal	UAM Xochimilco Azcapotzalco	Reunión para gestionar futuros proyectos de investigación conjuntos				
Reyna Valladares Anguiano	Medellín, Colombia	Escuela del Hábitat World Urban Fórum (ONU- Hábitat)	Reunión con pares académicos externos de la Universidad Javeriana de Colombia				
Reyna Valladares Anguiano	Chiapas	UACH	Cátedra CUMEX Carlos Chanfón Olmos				
Martha E. Chávez González	Chiapas	UACH	Cátedra CUMEX Carlos Chanfón Olmos				
Reyna Valladares Anguiano	Chicago, Illinois	LASA	Latin American Studies Association (LASA) 2014				
Martha E. Chávez González	Ciudad Juárez	UACJ	Congreso Internacional de Planificación y Estudios Urbanos 2014				
Reyna Valladares Anguiano	Distrito Federal	UAM-A	Seminario nacional sobre arquitectura y diseño				